

DZIENNIK DLA WSZYSTKICH

CZASOPISMO ILLUSTROWANE WYCHODZI TRZY RAZY Lwów, 31. Grudnia 1881. NA MIESIAC: 10, 20 i 30 każdego miesiąca

Pr numerata wynosi we wowie:		Na prowincji (z przesyłką pocztową):	
rocznie	9 zł. — ct.	rocznie	10 zł. 20 ct.
półrocznie	4 „ 50 „	półrocznie	5 „ 10 „
kwartalnie	2 „ 25 „	kwartalnie	2 „ 55 „
miesięcznie	— „ 75 „	miesięcznie	— „ 55 „

W Poznaniu i Prusach 5 marek kwartalnie — We Francji i we wszystkich
innych krajach 6 fr. kwartalnie, które przesać należy przekazami pocztowymi.

Z Poznańskiego i Pina można przesyłać prenumeratę przekazami pocztowymi.

Numer pojedynczy 30 ct.

Za ogłoszenia odpłaca się 8 ct. za wiersz drobnem piśmem, lub za jego miejsce.
 Opłata od ogłoszeń większych stosownie do umowy.

Redakcja i Administracja Dziennika dla Wszystkich przy ulicy Zygmuntowskiej
Nr. 7. c, gdzie się przyjmuje prenumeratę i ogłoszenia. Prenumeratę z prowincji i z innych
krajów przesyłać należy przekazami pocztowymi franco pod adresem: Do Administracji
Dziennika dla Wszystkich we Lwowie. — Listy powinny być frankowane.

5. placówka ogłoszeniowa, przyjmująca: w Wiedniu: Huseinstein et Vogler Wallfischgasse, A. Ofenlik Schemmelstr. 4; Kottler et Comp. L. Kienersgrasse 13; Daube et Comp. Maximilianstrasse 21; w Frankfurcie n. M.: Berlinke, Wrocławiu, Hamburgu, Brzesku i w Szwajcarii: Huseinstein et Vogler; w Paryżu: agencja p. Adama rue Clement 4; w Peczce: agencja ogłoszeń Lanca.

Właściciel i naczelnie kierujący częścią literacką i administracyjną: M. D. Chamski.



KONSTANTY SAS HOSZOWSKI

(Rysowane podług fotografji zakładu Szuberta w Krakowie). Patrz życiorys na str. 374.

Od Redakcji i Administracji.

W następnym roku piątym „Dziennik dla Wszystkich” wychodzić będzie na tych samych warunkach i w tym samym zakresie, co dotąd. Z początkiem roku rozpoczniemy nowe powieści oryginalne i tłumaczone, oraz większe prace literackie przy zatrzymaniu wszystkich działów, jakie w piśmie naszym się znajdują.

Wszyscy dotychczasowi prenumeratorowie „Dziennika dla Wszystkich”, którzy nadal pismo nasze abonować będą, jak również ci, którzy zaczęli pisać bezpłatnie wielką rycinę przedstawiającą wizerunki pięciu Marszałków Sejmu galicyjskiego, t. j. wszystkich, jacy byli od początku ery konstytucyjnej do dnia dzisiejszego. Rycina ta jest wielkich rozmiarów — na ścianę — portrety otoczone stosownymi emblematami.

Życzący otrzymać premium powyższe winien zaprenumerować „Dziennik dla Wszystkich” przynajmniej na kwartał. Premium rozesłane zostanie w połowie lutego 1882 r.

Panów abonentów zalegających w prenumeracie, prosimy o niezwłoczne wyrównanie rachunków.

Pieniądza prenumeratorów najdogodniej przesyłać przekazami pocztowymi: *Do administracji „Dziennika dla Wszystkich” we Lwowie przy ulicy Zygmuntowskiej Nr. 7. c.*

Prosimy o rychłe nadesłanie prenumeraty, abymy mogli obliczyć mniej więcej wysokość nakładu „Dziennika.”

Jest to numer ostatni za rok 1881. Po Nowym Roku d. 10. stycznia wyjdzie numer pierwszy, rozpoczynający rok 1882 — do tego numeru dołączony zostanie dodatek humanistyczny, ilustrowany: *Żarty*, oraz karta tytułowa dla rocznika 1881 roku. Numer pierwszy rozesłany zostanie wszystkim prenumeratorom bez wyjątku.

Konstanty Sas Hoszowski.

Senator byłej Rzeczypospolitej Krakowskiej.
(Do ryciny).

Urodzony 5. kwietnia 1805 w Kamionce z ojca Mikołaja Hoszowskiego (później senatora byłej Rzeczypospolitej krakowskiej) i matki Mariany z Bielawskich Hoszowskiej. Ukończył szkoły w liceum Nowodworskiem św. Anny w Krakowie.

W Uniwersytecie Jagiellońskim uczył się na wydziale filozoficzno-literackim, po ukończeniu tegoż na wydziale prawa i administracji, a po skończeniu nauk oddawał się przez lat trzy praktyce przy władzach sądowych i administracyjnych. Roku 1828 otrzymał stopień doktora obojga praw. Publiczna promocja odbyła się zaszczytnie w amfiteatrze nowodworskim, gdzie oprócz dygnitarzy i profesorów uniwersytetu znajdowało się dwóch biskupów. Wkrótce potem K. Ho-

szowski wezwany został, jako doktor praw do zasiadania w wydziale profesorów i doktorów prawa, który podówczas rozpoznawał odwołania się stron od dwóch zgodnych orzeczeń sądowych w drodze kasacji. R. 1833 K. Hoszowski powołany został przez senat rządzący na zastępcę sędziego trybunału, a następnie w parę miesięcy przez izbę sejmową prawodawczą na dożywotniego sędziego tejże instancji. Roku 1838 otrzymał nominację na sędziego apellacyjnego, roku 1842 postąpił na urząd sędziego I. prezydującego) prezesa sądu wyższego, a r. 1844 z woli trzech byłych opiekuńczych dworów przeniesiony został na godność senatora Rzeczypospolitej. W tym samym roku był delegowanym od senatu rządzącego na sejm ostatni b. Rzeczypospolitej krakowskiej. W tymże roku i następnych przewodniczył, jako senator delegowany w dyrekcji domu pracy, podówczas na zamku królewskim urzędującej. Był oraz prezydującym senatorem w Komitecie teatru krakowskiego. Jako członkowie komitetu zasiadali: Kasztelan Wężyk, Konstanty Benoit i zasłużony dyrektor teatru: Hilary Mieciszewski.

O ile Konstanty Hoszowski wyprzedził czas swój, pokazuje działalność jego na sejmie Rzeczypospolitej r. 1844. Podajemy niektóre z jego wniosków, jako dające nie tylko wyobrażenie o ówczesnych stosunkach prawnych, ale także przekonania młodego wówczas prawnika polskiego:

1. Projekt od siebie, jako reprezentanta: aby posiadaczom wieczystych dzierżaw (Erbpacht) pozwolono zaciągać pożyczki hipotecznych na ich domach mieszkalnych i budynkach gospodarskich, wzniesionych własnym kosztem. Projekt ten, chociaż odroczone jego uchwałę do lepszych czasów, był niejako zwiastunem lepszej przyszłości dla wieczystych dzierżawców, którzy podług później przyjętej państwowej zasady, iż ziemia nie może być obciążona wiecznie, spłacając ratami odpowiednio do opłaconego kanonu obciążoną należyścią skarbowa, stali się zupełnymi właścicielami swoich dzierżaw.

2. Jako delegowany za inicyatywę, podał projekt zniesienia loteryj liczbowej, jako demoralizującej i nubożęcej ludność mniej zamożną, który to projekt Izba prawodawcza jednomyślnie przyjęła, i w ustawie obowiązującą zamieniła postanowiła. Zważywszy wpływ przeciwne jednego z wszechmocnych dworów opiekuńczych, niemniej ubytek finansowy dla niezbyt bogatego skarbu Rzeczyposp., przeprowadzenie tej zbawiennej ustawy, która, niestety, z upadkiem Rzeczypospolitej zniesiona została, jest piękną kartą w życiu K. Hoszowskiego. Jak dawno do dziś dnia wzdychamy w monarchii austro-węgierskiej do zniesienia loterii liczbowej.

3. Zawiadomieniem senatu Rzeczypospolitej przeprowadził wnioski swoje, aby: szpitale, domy wysłuchanych kapłanów, krakowskie, towarzystwo dobroczynności, tudzież arcybrytów miłosierdzia i banku pobożnego od podatków uwolnione były, przywołując co do ostatniej instytucji fundacji ks. Piotra Skargi, iż takowa na mocy przywilejów

królewskich: Jana Kazimierza, Michała i Jana III. żadnych ciężarów nie doznawała.

4. Kilkakrotnie zabierał głos spowodowany wnioskiem co do proponowanych środków prawnych przeciwko pobieraniu w stosunkach prywatnych wyższych odsetek od sum pożyczanych, aniżeli dozwalały ówczesne przepisy obowiązujące.

5. Na sesji sejmowej, na której znajdowali się rezydenci trzech mocarstw opiekuńczych upominał się, aby dyarjusz obrad izby prawodawczej był wydrukowanym, a to z przyczyny, iż publiczności wstęp na odbywające się sejmy był wzbroniony. Nie wypływało zaś ze statutu urządzającego zgromadzenia polityczne, aby podawanie treści protokołów obrad sejmowych do wiadomości publicznej, wzbronionem być mogło. Tymczasem odmówiono temu żądaniu, opierając się na motywie nieuzasadnionym, „iż, jak skoro statut zabrania wstępu publiczności na obrady sejmowe, to tem samem wzbrania protokoły posiedzeń ogłaszać drukiem.”

Po wcieleniu Krakowa 1846 do państwa austriackiego otrzymał K. Hoszowski powołanie na członka ces. kr. rady administracyjnej i przewodniczącego wydziału spraw wewnętrznych. Roku 1847 powołany został z ramienia trzech ościennych mocarstw, jako delegowany do najwyższego sądu karowego. Roku 1848 był członkiem ces. kr. komisji nadzwornej i kierującym tamże w II. departamencie, tudzież wielkiego i prezydującym w dyrekcji ogólnej szpitali krakowskich. Po zniesieniu ces. król. komisji nadzwornej, a przywróceniu rady administracyjnej, powrócił także Hoszowski na dawne w niej stanowisko. Był potem członkiem wydziału wielkiego i komisji kontrolującej krakowskiej, kasy oszczędności, które to obowiązki sprawował, aż do początku 1881 roku. Jest Prezesem Towarzystwa dobr. przez kilkanaście trybunów wybierany, niemniej członkiem i radcą wiekopomnej Skargowskiej instytucji od wielu lat zarazem członkiem towarzystwa, mającego na celu zaopatrywanie ubogich uczniów szkół ludowych w potrzeby szkolne, odzież i t. d. Członkiem komitetu ochrony dla małych dzieci. Powołano w r. 1857 na członka komitetu mogiły Kościuszki, mającego na celu zachowanie wiecznymi czasy pomnika w imieniu całego narodu polskiego jest nie małym zaszczytem i dowodem ufności obywatelskiej dla Hoszowskiego.

Od r. 1866 z wolnego wyboru obywateli, Hoszowski jest radcą miasta Krakowa, przewodnicząc z delegacji rady miasta komisji archiwalnej, czuwającej nad uporządkowaniem dawnego archiwum miejskiego historycznego, dostarczającego cennych zabytków przeszłości naszej, jako materiału wielce pożądanego do wydawnictw akademii umiejętności i innych.

Hoszowski powołany w roku 1857 na członka czynnego b. Towarzystwa naukowego przekształconego na akademii umiejętności, której jest nadzwyczajnym członkiem niezawidł oczekiwania kolegów swoich, gdyż obok ważnych obowiązków z powołania publicznego wynikających, pozostające wolne chwile w najtrudniejszych czasach dla piśmiennictwa

ojczystego, poświęcał i poświęca dotąd licznym pracom na tem polu. Nie tu miejsce przytaczać takowe w przedmiotach historycznych, prawnych, archeologicznych i artystycznych, oddzielnie i zbiorowo drukowane, odwołujemy się tylko do recenzji w pismach tak miejscowych, jak i zamiejscowych, a nawet zagranicznych, w których znalazły uznanie użyteczności, sumiennosci i wielkiej poprawności w wydawnictwach.

Tak więc całe życie, jednego z ostatnich senatorów, b. Rzeczypospolitej krakowskiej jest ciąglem pasmem nieprzerwanej i użytecznej dla kraju pracy.

Kronika krajowa.

„A Polish National Memorial“

umieścić londyński Standard, a za nim powtórzyły niemal wszystkie znaczące czasopisma w Anglii, Szkocji i Irlandji, następującą odezwę:

Szanowny Redaktorze, pomnik ma być wzniesiony w Krakowie, dawnej stolicy Polski, na uczczenie pamięci wielkiego polskiego poety (the leading Polish poet) i patrioty Adama Mickiewicza, w drodze dobrowolnych składek przez współziomków i wielbicieli. Osobny komitet, złożony ze znakomitości krajowych, ustanowiony został do przeprowadzenia tego dzieła, a fundusze do tego czasu zebrane, sięgają już dość znamienitej sumy.

Ponieważ nie ma obecnie polskiego pisma periodycznego w Anglii, a o ile nam wiadomo, żaden z dzienników angielskich nie wspominał dotychczas o tym przedmiocie, być łatwo może, iż niektórzy przyjaciele Polski, a nawet niektórzy polacy, zamieszkali w zjednoczonym królestwie, nie wiedzą o zamierzonym wystawieniu pomnika, lub też nie jest im wiadomo, jakim sposobem przesyłać datki na ten cel przeznaczone.

Racz i Szanowny Redaktorze, pozwolić nam w kolumnach twego Dziennika zawiadomić dotyczące osoby, iż jesteśmy w położeniu dostarczyć w tym przedmiocie wszelkich szczegółów i informacji, i że z przyjemnością gotowiśmy odpowiedzieć na każde zapytanie (po angielsku, lub po polsku), które nas dojdzie pod adresem:

F. Karol & Co

Anglo-Polish Agency, 23, Martius Laue,
Cannon Street, London, E. C.

Na tem miejscu wspominamy słów kilka o koncercie odbytem przed świętami w teatrze lwowskim na dochód rodzin pozostałych po spalonych w Ringteatrze w Wiedniu. Koncert ten w połączeniu z przedstawieniem dramatycznym, mianowicie odegrano na końcu 1-aktową komedię, a oprócz tego w ciągu tegoż koncertu deklamowała: pani Nowakowska i pan Woleński. Prawdziwe grzmoty oklasków na tem koncercie zbierała znana i sympatyczna śpiewaczka panna Telini. Koncert aranżował pan Mikuli i... okazał tyle nietaktu, że zamiast zaprosić do współudziału w koncercie panią Skalską

śpiewaczkę uznaną przez krytykę i wysoko cenioną przez naszą publiczność, pominął ją rozmyślnie i zaprezentował panią, czy pannę Puschman, o której tak my, jak i inne pisma przy pierwszym jej występie w operze, wyrażiliśmy już swoje zdanie i tu nie miejsce, aby je powtarzać. Pan Mikuli obok pięknego talentu wykonywania Szopenowskich kompozycji, ma także piękny talent, zrażania i obrażania talentów rodzinnych. Drugi koncert w parę dni później na ten sam cel odbył się pod przewodnictwem pana Marka w sali domu narodowego.

Plotki i nieplotki.

* *Sumienny żyd.* Do świątobliwego rabina przychodzi żyd i mówi: rabbi, ja zgorszylem. — A czym zgorszyleś, mój synu? — pyta dobrotnie rabbi.

— Nie umyłem sobie rąk po jedzeniu.

— To niewielkie przestępstwo, ale trzeba jednak utrzymywać zakon nawet w drobnych szczegółach. No, a dlaczegoż nie umyłeś, pewnie przez zapomnienie.

— Bo mi wstyd było...

— Jak to wstyd? co to wstyd? czy można się wstydić wykonywania przepisów religijnych?...

— Jadłem u chrześcijanina, i lękałem się, żeby mnie nie wyśmiano.

— Gwałtu! — krzyknął rozgniewany rabbi, ty u goja jadłeś, trefnem się spaskudziłeś! a wiesz ty, co za kara cię za to na tamtym świecie czeka? A dlaczego jadłeś u chrześcijanina?...

— Bo u żydów nie mogłem nic dostać.

— Jak to? czemu nie mogłeś nic dostać?

— Bo to był sądny dzień, a u żydów wszystko było zamknięte.

* *Zwierzęta czworonożne:*

— Wymień mi kilka zwierząt czworonożnych — pyta nauczyciel chłopca.

— Koń, krowa, owca, dwa koguty.

* Jeden z polaków rozmawiał w Odesie z Sarą Bernhard. Oto ich rozmowa:

— Podbijasz pani świat lekko, lżej, niżli go podbijali wódzowie Francji.

— Sądzę, że nie, bo walczę sama bez sprzymierzeńców.

— Czy przeciwników pani upokarzasz?

— Nigdy. Chcę być dla wszystkich przebaczącą.

— A... miłośnik, co wpadł do karety?

— Chowam go, bo takiego upominku nigdzie nie dostałam.

* *W restauracji.* „Kelner! Podaj mi gazetę“

— A którą?

— Pierwszą lepszą.

— Przepraszam pana, tej nie mamy.

* Wydawca-nabab. Jakób Gordon-Bennet, właściciel dziennika amerykańskiego: „New York Herald“ kazał dla siebie zbudować jacht największy i najszyszy ze wszystkich dotychczas istniejących. Będzie to statek godny widzenia, ale i słono kosztuje. P. Bennet myśli puścić się na swym jachcie w podróż na około świata.

Może sobie pozwolić tej zabawki, gdyż roczny jego dochód wynosi obecnie od 750.000 do 800.000 dolarów.

* Drogi koń. Wiadomo, że trzymanie koni wyścigowych jest bardzo kosztowną zabawą, ale że może też być ono źródłem wcale przyzwoitych zysków, dowiódł tego znany „Robert the Devil“, zwycięzca na wyścigach angielskich w roku zeszłym. W ciągu lat trzech wygrał on więcej niż 350.000 marek, a teraz sprzedany został za 160.000 marek.

* Wyjaśnienie. Sędzia: — Dlaczego tak późno zanieśliście skargę na Jędrzeja, kiedy on wam już od dawna dokucza?

— Panie sędzio — rzekł Maciej — to tak było: niedawno ze złości wyrwali mi Jędrzej bramę — myślę sobie: trzeba być cierpliwym. Wkrótce kamieniami potłukł mi szyby: myślę sobie, niech i tak będzie. Wczoraj wreszcie siedzę z moją żoną przy stole, a na stole miska kasy, do której się mamy zabierać. Aż tu wpada Jędrzej do izby i kawał gnoju zeschłego rzuca w miskę. Wtenczas zaraz rzekłem do żony: to żer dla pana sędziego.

* Listowy Franciszek Opalka w Lubawie w Prusach Zachodnich obchodził 1go grudnia swój 25-letni jubileusz służby. Przed 25 laty wstąpił jubilat do lubawskiego urzędu pocztowego i odtąd pełnił przy nim bezustannie obowiązki listowego wiernie i rzetelnie. Ponieważ pan Opalka krom niedziel i świąt przebył w przecięciu 3½ mili, czyli 26¼ kilometra dziennie, więc przez cały swój czas służby uszedł z urzędu 27.000 mil, czyli 202.500 kilometrów. Obszór ziemi wynosi 5.400 mil, zatem jubilat przebył pięć razy dłuższą przestrzeń, aniżeli wynosi droga dokoła ziemi.

Z krakowskiego świata muzycznego.

W poniedziałek dnia 12. b. m. odbył się w sali hotelu saskiego koncert p. Aleksandra Michałowskiego z współudziałem p. Lelka, chóru amatorskiego, pod dyrykcją p. Galla i orkiestry pułku 40, a to na dochód Towarzystwa bratniej pomocy uczniów uniwersytetu Jagiellońskiego i biblioteki uczniów wydziału lekarskiego. Rezultat wypadł świetnie, a piękny i bogaty program, jakoteż cel szlachetny zapełniły salę koncertową. Nowością był koncert (y-mol.) *Saint-Saensa* na fortepian z tow. orkiestry, który świetnie odegrał p. Michałowski. Piękna ta śpiewna kompozycja bardzo się nam podobała. Traktowanie orkiestry jest pyszne, a efekta fortepianowe znakomicie użyte. W części pierwszej andante sostenuto widać wpływ Bacha, w drugiej allegro scherzando nieco Mendelsohna, a nadwycieczaj trudna część trzecia presto, jest całkiem oryginalna. Great attraction stanowiła w tym wieczorze muzyka do Antygony Sofoklesa Op. 55. Mendelsohna na chór męski, solo baryton i orkiestrę wykonaną pod kierunkiem p. Galla.

Rozpoczyna się to klasyczne dzieło piękną introdukcją audante maestoso i 7 numerów przeważnie chóranych przypominają starą grecką muzykę. W Antygonie muzyka jest piękna i spokojna. Wykonanie było dobre. Solo baryto-

ŻYCIE W SERAJACH TURECKICH.

Ze wspomnień pułkownika Łapińskiego.

(Tefik Bey.)

nowe śpiewał p. Lelok z przejęciem się i do-
brem zrozumieniem tego klasycznego kompo-
zytora.

W piątek dnia 16. grudnia b. r. dany był
koncert Towarzystwa muzycznego pod kierun-
kiem artystycznym p. Niedzielskiego.

Program zawierał: uwerturę koncertową
na wielką orkiestrę wykonaną pod osobistym
kierunkiem kompozytora p. Gustawa Mahra.
2) Psalm 72 słowa J. Kochanowskiego, muzyka
Halevego, chór mieszany z towarzyszą. orkiestry.
3) koncert E-moll na skrzypce Mendelssohna
odegrał pięknie p. Singer. Uwertura Mahra
działa na słuchacza nadto silnymi efektami,
widać atoli znawstwo pojedynczych instrumen-
tów.

Halevy'ego psalm posiada piękną harmonję
i ma charakter poważny, religijny. Kompozytor
„Żydówki“ wywiązał się i z tego czysto reli-
gijnego rodzaju zaszczytnie.

Część drugą tego koncertu stanowiło wspania-
ne dzieło pod tytułem: „Potop“. Jest to
poemat biblijny L. Galleta w trzech oddziałach,
muzyka Kamilla Saint-Saënsa na solo, chóry i
orkiestrę. W oratorjum tem jest technika or-
kiestralna w najwyższym stopniu posunięta;
koloryt przepyszny.

Piękna jest nadzwyczaj fuga w pierwszej
części. Głównym czynnikiem w tym mistrzo-
wskim dziele jest orkiestra. Co tylko muzyka
da się przedstawić, co tylko muzyka zdolna jest
ilustrować, to wszystko użył ten genialny kom-
pozytor, by nam przedstawić straszny obraz
potopu. Jak pyszne jest to orkiestrowe wzra-
stanie wód, to naśladowanie ryku zburzonych
zwierząt... Czujemy to wszyscy, iż z burzą wi-
chry się zwały i walczą wespół. W trzeciej
części najwyższym szczytem jest końcowa fuga
chóru z orkiestrą połączoną. Zakończenie
oparte na nucie pedałowej (orgelpunkci) jest
nadzwyczaj zajmujące, z powodu, iż może nigdy
jeszcze tyle harmonji akordowej na podstawie
jednego tonu nie wydobyto. Piękny przykład tak-
kiej nuty pedałowej (po łacinie punctus organicus,
po francusku point d'orgue) mamy końcowej
fudze E-moll Jana Seb. Bacha, jakoteż począ-
tek podwójnego chóru w motto tegoż kom-
pozytora do psalmu 149 zaczyna orgelpunkt
na tonie B.

Najlepszy przykład użycia instrumentalnej
nuty pedałowej daje nam pierwsza część 9 sym-
fonji Beethovena; wszystkie instrumenta smycz-
kowe trzymają dominantę, a rogi (Hörner)
prowadzą motyw z pierwszego tematu dalej.
Poczem przyjmują rogi ton stały, wraz z trąbkami,
a instrumenta smyczkowe prowadzą motyw
dalej, podczas czego instrumenta drewniane dęte
kontra-punktuja.

Ala wracając do koncertu muszę nadmienić,
iż widok chóru złożonego z 80 śpiewaków,
na tle orkiestry skombinowanej z kapel woj-
skowych 40 i 60 pułku, był imponujący. W or-
kiestrze brali również udział i amatorowie.
Wykonanie w całości było dobre i przynosi
zaszczyt Tow. muzycznemu, obyśmy częściej
mieli podobne koncerty. Życzymy sobie powtó-
rzenia tego wspaniałego dzieła w jak najkrót-
szym czasie.

Maurycy Sieber.

Zdarzało mi się wielokrotnie czytać opisy
serajów w Turcji i to w różnych językach.
Zwykle autorowie biorą na siebie całą od-
powiedzialność, że wszystko co donoszą, albo
na własne oczy widzieli, albo ze znanych
nawiarygodniejszych ust słyszeli. Rzadko
kiedy byłem w stanie dokończyć podobną
lekturę, bo prawie zawsze znalazłem w niej
nie tylko bujną imaginację, ale co gorsza
grubą nieświadomość wewnętrznego świata
mahometańskiego. Aby ten świat poznać,
trzeba trzech głównych warunków. Najprzód
długoletni pobyt na wschodzie; potem grun-
towną znajomość języka tureckiego; a w
końcu zażyłość i zaufanie kół towarzyskich
mahometańskich, co ostatnie jest o wiele
trudniejszym dla chrześcijanina, jak dla cu-
dzoziemca wstęp do życia familijnego najui-
przystępniejszych arystokratycznych rodzin
angielskich.

Długoletnia służba w wojsku tureckiem
i znajomość języka robiły mi wiele spostrze-
żeń możliwych, które dla turysty są wręcz
niepodobne. Co zaś do zażyłości i zaufania
kół tureckich, to mi każden z polaków, któ-
rzy przeżyli dłuższy czas na wschodzie,
przyzna, że żadnemu cudzoziemcowi i chře-
ścianinowi turek w ogóle tyle nie dowierza
i nie jest dla niego tak szczerym i otwartym,
jak dla polaka, i że ten stosunek ułatwia
niezmiernie nam i wszystkim, którzy ży-
cie tureckie w życiu rodzinnem nie tylko
powierzchniowo poznać, ale głębiej zbadać
chcemy, nasze zadanie.

Kto żył na wschodzie, wie z doświad-
czenia, że dla mężczyzny, nawet mahome-
tanina, a niedopiero chrześcijanina, zwiedzenie
mieszkania kobiet jest prawie niepodobnem,
i to nie tylko u bogatych tureków, ale i u
najuuboższych. Mogę się pochwalić, że tylko
raz jeden znalazłem się w seraju długole-
tniego i serdecznego przyjaciela, Ahmet Bül-
bül baszy, i to człowieka, który wychowany
w Wiedniu, miał już mniej przesądów, i
chciał oprócz moją, zaspokoić to samo cie-
kawość swojej żony, która wiele o fraukach
(tak nazywają turecy w ogóle wszystkich
europejczyków) słyszała i zdaleka ich wi-
działa, ale nigdy z żadnym nie rozmawiała.
Poczęstowano mnie fajką i sorbetem, hanum
siedziała odemnie bardzo daleko, koło niej
trzy kobiety, wszystkie zakwefowane, tak
że nie sposób było skonstatować, czy stare,
czy młode, czy piękne, czy brzydkie; czarni
rzezańcy podawali fajki, cygaretki i sor-
bety, a po pół godziny głupiej i nudnej roz-
mowy, która jednak musiała bawić damy,
bo ciągle chichotały, wizyta była skończona
i wyszedłem taki mądry, jakim przybył.
Ale gdybym był chciał coś zaimprovizować,
to by mi było wówczas wcale nietrudno, bo
koledzy różnych narodowości, dowiedziawszy
się o mojem szczęściu zaczęli mnie zarzucać
przeróżnymi pytaniami. Nie chcąc stracić na
powadze i uchodzić za niedołęge, milczałem

dyplomatycznie i dawałem stereotypowe
odpowiedzi.

O życiu wewnątrz serajów tureckich
pisać z własnego doświadczenia, jest dla
mężczyzny wręcz niepodobnem; trochę łatwiej
przedstawić się ta możność dla kobiet. I rze-
czywiście wiele europejskich szczególnie an-
gielskich dam z całą energją, jaką pięć
piękną ciekawość natchnąć może, starało się
przedrzeć przez zasłone tajemnic seraju.
Mając wstęp do wnętrza seraju wypytwały
się ciekawie o wszystko. Ale nie wiedziały
te damy, że w charakterze tureków w ogóle
panuje skrytość nie tylko w obec cudzoziem-
ców, ale i między sobą. Pokazano więc cie-
kawym turystkom tyle co chciało, informo-
wano je spręcznie z rzeczywistością, aby
się potem z łatwowiernych głąb (nie-
wiernych) do woli wyśmiać; a tak powstało
mnóstwo opisów serajów mianowicie w lite-
raturze angielskiej i francuskiej, takiej wa-
rtości jak n. p. sprawozdania chińczyka po-
dróżującego po Europie. Drugie źródło
wiadomości o serajach są zwykle ormianki,
kobiety przebiegłe i sprytne, która jedna
jest w stanie pół tuzina żydówek w pole wy-
prowadzić. Jak żyd od wieków był i jest
faktotum szlachcica polskiego, tak ormianin
jest powiernikiem poufnym turka, bez którego
ten ostatni żadnego interesu nie robi. Tak
znowu ormianka jest faktorka seraju, gdzie
zwykle użyta zostaje, do różnych ciemnych
sprawek, n. p. zastawiania i sprzedawania
klejnotów, pożyczania pieniędzy, lub dostar-
czania na kredyt różnych potrzeb domowych,
niemoralnych obrazków itp., a często do
miłośnych stosunków pań haremowych ze
światem zewnętrznym. Zdawałoby się, że te
kobiety najlepiej znają wnętrza seraju. Tak
jednak nie jest. Równie, jak pan domu nie-
przyjmuje zwykłych męskich gości w swoich
wewnętrznych apartamentach, tylko w osob-
nym na ten cel przeznaczonym salonie
(salamlik) tak i dla mieszkanki seraju służy
do przyjmowania wizyt podług możliwości
i ilości prawowitych żon jeden, lub więcej
salamlików. Ormianka faktorka nie ma wstępu
do wnętrza seraju, tylko swoje interesa
załatwia w salamliku. Niebardzo ciekawa
dowiadując się o rzeczach, które jej wprost
zysku nie przynoszą, prosta faktorka, nie
mogąca pojąć, że dama europejska może się
wypytywać o szczegóły życia haremu z pro-
stej ciekawości, a w obawie, aby podając wi-
adomości prawdziwe nie wpadła w jaką nie-
bezpieczną intrygę, ormianka wypytwana
oprócz tego, że jej nie wszystkie szczegóły
są wiadome, jeszcze z bojaźni podać niepra-
wdę i otrzymała wynagrodzenie, wiedząc, że
kontrola jej nowin jest niepodobną. Można
sobie więc wyobrazić, jakie dziwolągi o se-
rajach tureckich są głoszone po świecie.

W czasie pobytu na wschodzie znalazłem
jedną damę i to polkę, hrabinę Zamoyską
żonę generała Władysława Zamoyskiego, która
mogła dać interesujący opis o serajach dy-
gnitarzy tureckich. Znając język turecki i
mając znajomości w wyższym świecie hare-
mowym, mianowicie wielką zażyłość z
pierwszą żoną ówczesnego wielkiego wezyra
Resyda baszy, pani jenerałowa Zamoyska

mogła życia wewnętrzne haremów poznać bliżej, jak którakolwiek z dam europejskich, w czym oprócz znajomości języka i dłuższego pobytu w Stambule, sprzyjała i okoliczność, że jako polka i dama niezwykłej duchowej wyższości, wzbudzała nierównie większe zainteresowanie i cześć dla swej osoby ze strony tureczek, jak inne europejskie damy. Jenerałowa lubiła nieraz opowiadać jowialnie i oryginalne anegdotki o znanych swoich tureczkach, przypatrujących się i przysłuchujących z dziecięcą naiwnością damie polskiej. Gdyby jenerałowa zechciała ogłosić swe wspomnienia z owych czasów, byłyby takowe nader zaintrigujące. Przypominam sobie anegdotkę, jak tureczki oceniły gościnność polską. Razu jednego zaprosiła hrabina Zamoyska seraj Reszyda baszy, wówczas po sultanskim najpierwszy w Stambule w gościnie do siebie, a nie tylko Stambuł mógł najwykwintniejszego dostarczyć, szczególnie w ciastach, łakociach i słodkich napojach, tak europejskich, jak wschodnich, co tureczki bardzo lubią, podane zostało na ugłoszczenie seraju. To też tureczki, chociaż przyzwyczajone do zbytków, nie mogły się nacieszyć i nachwalić. W końcu została podana czarna kawa. Różnica między kawą czarną europejską, a turecką jest ta, że kawa turecka po paleniu i ochłodzeniu nie mieści się w młynku tylko tłucze się na proszek w móżdżerzu, a gdy woda zakipi, wrzuca się podług objętości naczynia jedną, lub kilka łyżeczek. Jak kawa zakipi, nalewa się takową zaraz do filiżanki, zwykłe mającej kształt i objętość naszych kubków na jaja, i pije się gorącą bez cukru. Europejczycy przyzwyczajeni, aby kawie dać się ustać, przecedzić i t. d. trunki taki z początku niebardzo smakuje, w którym się kawę razem je i pije. Gdy się zaś przyzwyczai, to już przy tej tureckiej kawie zostanie i wszelkie choćby najlepiej, ale na nasz sposób zrobione kawy będą mu się wydawać rdłe i nie smaczne. Kawy ze śmietanką nie znają, ani turecy, ani tureczki i wydaje im się taki napój, jak coś nienaturalnego tak naprzykład, jakby kto szlachcicowi polskiemu chciał dać miodu do bigosu.

Otóż, na recepcji u pani jenerałowej Zamoyskiej dano kawę à la franka, to jest bez szumowin i z cukrem. Przypadek cukru jeszcze nie byłby tak zastanowił delikatne panie haremu, ale gdzież kawa? W kilka dni potem opowiadała pierwsza żona wielkiego wezyra w kółku znanych tureczek, że dziwni są ci niewierni, z jednej strony złoto rzukają pełnymi rękami, z drugiej posuwają skąpstwo do ostatnich granic. „I tak, mówiła szanowna hanum, wystaw sobie, że przyjęte zostaliśmy, jakby w seraju Pady szacha, a cośmy się nasłuchały i pięknych rzeczy i muzyki, a co napatrzyły na różne marafety! (cuda europejskie); aż w końcu podają kawę. Tu się pokazało dziwactwo tych gjaurów. Cukru dali do tej niby kawy aż nadto, filiżanki ogromne, jakby do sorbetu, a w filiżankach czarna woda, a rzeczywistą kawę dla siebie zostawili.“ Tak to więc, co kraj, to obyczaj, u nas kawa podana z fusami zdziwiłaby co najmniej gości; tam kawa bez fusów jest wodą czarną.

Chcąc się dowiedzieć z niejakim prawdopodobieństwem o życiu haremowem, zostaje jedyny w Turcji sposób, a to zapoznać i zaprzyjaźnić się z gatunkiem ludzi, o jakich w Europie, albo żadnego, albo bardzo mylnie wyobrażenia mają. Są to tak zwane euchy (rzezańcy), czyli czarna gwardja serajów, czuwająca nad zachowaniem cnoty nie tylko małżonek turka, ale wszystkich niewieścich istot znajdujących się w seraju.

Muszę tutaj objaśnić nieco ten wyraz seraj, bo harem nie jest używanym w Turcji, i znaczy właściwie miejsce zakazane.

Najnoboższy turek, który tylko jedną ma żonę, albo nawet jakkolwiek niewiastę, jak matkę, siostrę, lub krewnę w domu swoim, nazywa rezerwowane dla kobiet miejsce, chociaż ono składa się z ciasnej izdebki, serajem. Do tego miejsca wzbroniony jest wstęp każdemu mężczyźnie nie tylko obcemu, ale i krewnemu. Dorosły syn z matką, brat z siostrą mogą się tylko rozmawiać przez próg izdebki, tak jak u bogatszych w salauliku w obecności pana domu, lub enneha. Kobieta zawsze jest zasłonięta, a wszelkie zbliżanie, ściskanie, całowanie, jest przeciwne zwyczajowi, nie tyle wzbronione, jak niepraktykowane.

Przypatrzmy się teraz tej dziwacznej, a dla Europejczyka wstrętnej instytucji nadzorców haremowych, czyli rzezańców, eunchów. Wyjawszy seraju sultana, gdzie bywali zawsze chociaż w małej liczbie, ennochi biali, są to prawie wyłącznie murzyny, handlarze dziećmi murzyńskimi sprzedają chłopców od 4 do 5 lat, którzy fizycznie zdają się najwytrzymalsi za bezcen haniebnym spekulantom, którzy w sposób bardzo prymitywny uskuteczniają nikczemną operację. Podług opowiadań tureków, dziewięć dziesiątych chłopców umiera w skutek operacji. Smutnym faktem jest, że pewien klasztor mnichów Koptów w Egipcie dolnym, słynie z handlu nieszczęśliwymi dziećmi. Murzynek przysposobiony na enucha zostaje towarem stokroć cenniejszym, jak nim był przed operacją. Biedacy ci zostają szybko rozkupowani, tak przez zamożniejszych muzułmanów, którzy ich wychowują w swoich haremach i u których czasem zostają aż do późnej starości i końca życia, jako poufni słudzy, a raczej dziwaczny członek rodziny. Przypatrzmy się oni też do swoich panów i ich rodziny, jakby byli rzeczywiście członkami tejże. I nie dziw. Murzyn taki nie wie nawet, skąd pochodzi, nie przypomina sobie ojca i matki, ani dźwięku rodzinnego języka, sam rodziny stworzyć nie może, w panu swoim widzi więc świat cały. Słyszałem raz enucha, jak gorzko wyrzucał panu swemu obojętność. „Cóż ty za pan — mówił — od roku nie zmieniłeś mi odzienia, tak, że mi wstyd wyjechać z haremu na miasto, nie dajesz mi pieniędzy, abym się poszedł trochę rozweselić, tylko ciągle w domu siedzę, czy też tobie nie wstyd?“ Tak mówi niewolnik do swego tureckiego pana. Nam się to trochę dziwne wydaje, nam, co znamy niewolnictwo z dziejów starożytnych Grecji i Rzymu, poddaństwo wieków średnich i to poddaństwo, na które jeszcze własnymi patrzyliśmy oczami,

co czytaliśmy... „Chate Wujka Tomasza“. Niewolnictwo mahometanów jest łagodne, jak jest charakter narodów, którzy przyjęli wiarę Mahometa. Zostawszy zawsze wiernym wyznaniu ojców moich, podziwiać jednak często musiałem ogromny wpływ keranu na ułagodzenie obyczajów i zwyczajów plemion półdzikich, których członkowie, jakby jakaś różyczka czarodziejską tknięta, ugięły czoła przed kilkoma wierszami tajemniczej dla nich księgi... Stosunek człowieka, służącego, jako niewolnik u mahometanina jest patryarchalnym nawet wtenczas, kiedy niewolnik nie chce przyjąć wiary swego pana. Uważa on się nie jako synem, dzieckiem tego ostatniego i tak, jak klęska dotykająca go patriarchy dotyka go równie, jak gdyby własną, tak też tego nie rozumie, jakby jego władca mógł być obojętnym na jego dole.

Ale już jakoś za daleko odszedłem od kwestji „serajów“. Chciałem tylko przyczynić się do znodyfikowania zdań ogólnych o niewolnictwie w Turcji i na całym Wschodzie, które nie jest takto, za jakim najczęściej w cywilizowanym świecie uchodzi, tak samo, jak i seraje i ich urządzenia nie są w rzeczywistości w takich jaskrawych i przesadzonych barwach, w jakich je sobie maluje wyobraźnia salonowej Europy.

TEATR

„Niewolnik“ tragedia w 5 aktach przez Bolesława Czerwieńskiego wystawiona została po raz pierwszy na lwowskiej scenie dnia 17. grudnia, powtórzona potem raz jeden jeszcze i zapewne przez dłuższy przeciąg czasu, zażywać będzie przymusowego spoczynku...

„Niewolnik“ pana Czerwieńskiego, jako dzieło, ma tę fatalną wadę, że nie jest, ani złe, ani dobre. Najbardziej szkodliwą częścią w tej pracy, jest dość ładny i miejscami żywy język, ale też oprócz tego „języka“ nie wiele można się dopatrzeć właściwości, któreby znanionowały wyższy talent. „Niewolnik“, choć osnuty na tle historii rzymskiej na 101 lat przed narodzeniem Chrystusa posiada tendencje dzisiejszych dążeń, ale pan Czerwieński tendencji swojej nie wypowiada śmiało, otwarcie, lecz tylko półgębkiem woiskając tu i owdzie frazesy nowoczesnych socjalistów... Wyznajemy otwarcie, że podobnego rodzaju tchórzowstwo autorskie nie da się niczem wytłumaczyć, bo albo się ma takie przekonanie, albo się go nie ma, albo się go wypowiada jasno, albo się go wcale nie wypowiada. Wprawdzie, tendencja może się wypowiadać przeprowadzeniem charakterów działających w sztuce — może to i miał na myśli p. Czerwieński, szkoda tylko, że w „Niewolniku“ istotnych charakterów, z psychologiczną konsekwencją, z piętnem życiowej prawdy, nie ma zupełnie, bo to, co jest dodatniego w kreśleniu postaci przez p. Czerwieńskiego, zasłonięte jest taką wiktaniną różnego rodzaju aberracji autorskich, że niknie pod tą gęstą siatką. Te tendencje socjalistyczne naszych autorów na szczęście bardzo nie licznych, robią wrażenie wykrzykiwania żakowskiego, chowając się jednocześnie w krzaki...

W całej tradycji najlepiej nakreślona postać przez autora, jest Euporus, stary niewolnik, którego też dzielnie odegrał p. Zboński; po nim idzie Atenion także niewolnik, były dowódca cylicyjskich korsarzy, postać tę stworzył wybornie p. Woleński. Dwie postacie kobiet t. j. matka Ateniona: Partenone i Klaudia patryjuszka, na które się widocznie autor silił, oprócz wysilenia autorskiego, nie ednaczają się niczem więcej i są sobie wystrzyżone podług modły w setkach tradycji i dramatów już zużytych — oddać jednak należy sprawiedliwość pani Nowakowskiej, która przepyszną grą swoją podniosła postać Klaudji, a pani Aszpergerowa ślepą, starą niewolnicę odeklamowała, bo w roli tylko była deklamacja, z wielkiem przejęciem; o trzeciej głównej postaci kobiecej: Gaji, która się płacze w sztuce, jak piąte kolo u woza, pomimo, że ją grała p. Parżnicka, wspomnieć nawet nie warto. W ogóle, kobiety p. Czerwieskiego w „Niewolniku“ dowodzą... właściwie powiedziawszy, niczego nie dowodzą... Kończąc to nasze sprawozdanie, żałujemy, że jakkolwiek autor wprowadzając do tradycji postać sofisty Hipoktenesa, jako pierwszeństwo komedii, chciał coś zrobić a la Szekspir i pomimo, że tego Hipoktenesa grał artysta takiej miary, jak p. Fiszer, wszakże postać tę uważamy nie tylko za chybioną, lecz nie mającą żadnego sensu — jest to coś ni w pięć, ni w dziesięć. W tradycji tej, w której występuje dużo osób, większe nieco role grali: pp. Podwyszyński, Zamojski, Kwiciński, Bystrzyński, Pieniążek, Webersfeld, Dębicki, Ruszkowski, Wysocki, Galasiewicz i inni. Budowa sztuki słaba — autor przeważnie używa aparatu podsłuchiwań.

Szkoła Harfy komedia w 4. aktach A. E. Brachvogla tłómaczona z niemieckiego przez Wł. Sabowskiego przedstawiona na naszej scenie 30. grudnia, nie zainteresowała widocznie publiczności, bo pomimo, że po raz pierwszy grana, sala świeciła pustkami. Komedio-pisarze niemieccy nie wyrobili sobie dobrej firmy; żaden z nich po nad zwykły poziom mierności nie wysunął się. „Szkoła harfy“ pomimo, że, napisana przez autora „Narcyza Rameau“, jest pod każdym względem miernym utworem, a pomyślana z taką niezdarnością i tak luźnie, że się nawet usuwa z pod krytyki. Rzecz sama dzieje się w 1758 r. w Paryżu. Bohaterem komedji jest Beaumarchais, sławny francuski pisarz, autor „Wesela Figara“. Z mnóstwa kręcących się postaci po scenie, dwie tylko stoją na pierwszym planie: Beaumarchais i jego żona, a i ta ostatnia biernością swoją przypomina więcej rozkwitłe niemiaki, aniżeli energiczne i krwiste francuski. Parę tę odtwarzali: p. Woleński i pani Kwicińska i ma się rozumieć gra wypadła dobrze, choć nie uratowała autorskiej reputacji. Oprócz jeszcze postaci księcia de Fronsac, którą p. Zboński znakomicie odegrał, o innych, doprawdy, i wspomnieć nie warto, chyba jeszcze zauważyć należało pyszną tuletę, w których się panie Parżnicka i Nowakowska, jako księżniczki Bourbon zaprezentowały. O innych artystach i artystkach, choć ich coś około 30 figurowało, a pomiędzy którymi byli nawet tacy, jak, pp.

Kwiciński i Podwyszyński nie nie wspominamy, bo nie mamy o czem.

Opera. Znowu zanotować nam należy nowy występ w naszej operze — tym razem jednak szczęśliwszy. W „Trubadurze“ w partji Azuceny występowała pani Ida Sas. Głos mezzo sopranowy piękny i okazały, szkoła dobra, gra umiejętna. Ze szczegółową oceną wstrzymujemy się do dalszych występów tej śpiewaczki. Nie wiemy doprawdy, dlaczego zwykle śpiewaną partję sopranową w Trubadurze przez panią Skalską. Śpiewała na tem przedstawieniu panna Puschman. Jeśli to miał być występ gościnny, zdaje nam się trzeci z rzędu, to dowiódł tego, co i poprzednie, to jest, że pani Puschman nie jest śpiewaczką operową.

Potoczne wiadomości teatralne. —

Z przyjemnością notujemy na tem miejscu, że pani German dawniejsza artystka tutejszego teatru, która w czasie dni świątecznych gościnie występowała, ma zamiar powrócić na scenę lwowską. Byłby to bardzo dobry nabyttek.

„Kościuszkę pod Racławicami“ w czasie świąt był 39 raz przedstawiony w Krakowie. Rzecz to niezwykła w tamtejszych stosunkach teatralnych. W drugie święto Bożego narodzenia na przedstawienie „Kościuszki pod Racławicami“ biletów zabrakło — mnóstwo osób odeszło od kasy, tak, że musiano powtórzyć przedstawienie następnego dnia. W ogóle teatr krakowski obecnie pod względem materialnym wcale dobre robi interesa — prawie zawsze jest przepelniony, a reżyserja, którą prowadzi umiejętnie pan Żelazowski, dzielnie przyczynia się do zainteresowania się teatrem publiczności krakowskiej. Ci nawet, którzy z początku powątpiewali, aby pan Żelazowski, jako reżyser dał sobie radę, przyznają, że pan Żelazowski pracuje z wielkim pożytkiem, posiada dużo taktu, zamiłowanie pracy i zawodu, i że, jako artysta robi bardzo wielkie postępy.

Kronika zagraniczna.

Generał Sherman podał ministrowi wojny swój roczny raport o stanie armji, z którego się dowiadujemy, że obecnie znajduje się w Stanach Zjednoczonych niespełna 25.000 regularnego wojska. Armja jest podzielona na 430 kompanij, które w tak rozległym kraju bardzo daleko jedno od drugich są rozrzucone. Ponieważ bunt indjan wzbuchają zwykle nagle, a wojsko na uśmierzanie tych buntów trzeba sprowadzić z wielkich odległości, do tego radzi generał powiększyć armję. Prawdziwa liczba wojsk amerykańskich: konnicy 6.882; artylerji 2.403; piechoty 10.500; czyli razem armji czynnej 19.815; dotąd należy przydzielić oddziały inżynierski, sygnałowy itd. w liczbie 3.781; tak, iż obecna liczba armji wynosi: 23.396.

Wiktor Cherbuliez obrany świeżo członkiem akademji francuskiej, ma lat 53, jest szpakowaty, wygląda jak oficer przebrany po cywilnemu; Powierzchność jego bardzo

sympatyczna. Pochodzi on ze Szwajcarii i dopiero od roku został francuzem. W prawdziwie nie naturalizował się, tylko odzyskał prawo obywatelstwa, które posiadała niegdyś jego rodzina wygnana z Francji po odwołaniu edyktu nantejskiego. Był on dawniej nauczycielem w szkołach prywatnych w Genewie, a równocześnie ogłaszał w „Revue des deux mondes“ szereg powieści, jako to: „Comte Kostia“, „Prince Vitale“, „Paul Meré“, „Le Roman d'une honnête femme“, „Miss Rovet“, „Ladislav Bolski“, „Samuel Brohl“ i t. d. Usposobienia łagodnego, jest on nawet nieco lekliwy w stosunkach towarzyskich. W rozmowie ożywia się i wtedy prowadzi ją z zapalem i wdziękiem.

Filantrop. Z Anglii donoszą o pięknym czynie margrabiego Salisbury. Ze względu na nieurodzaj tegoroczny, darował on swoim dzierżawcom półroczną ratę, której termin płacenia przypadał na św. Michała. Jaka suma stanowi ta ofiara, łatwo można sobie wyobrazić, gdy pomyślimy, że margrabia Salisbury należy do największych magnatów angielskich, którzy znowu są najbogatszymi w całym świecie.

Nowiny literackie i artystyczne.

P. Muldner wydał książkę, p. t. „Z nad brzegów morza północnego“. Jest to opowiadanie o Hamburgu, Szwecji, Holstynie, wyspie Sylt i o innych ciekawych tamtejszych okolicach. Opowiadanie objaśnione jest drzeworytami.

Rzecz cała napisana dość powabnie i zajmująco,

Literatura małopolska w ostatnich czasach wzbogaciła się kilkoma nowymi książkami. Ukazała się pierwsza część almanachu ukraińskiego na rok 1881 p. t. „Żuna“, komedia obyczajowa p. Oleni Pecziko p. t. „Suzena — nie ogużena“, popularno-lecznicza broszura: „Pro obkadtaki“, traktująca o epidemji dyfterytycznej przez My—cza. Wkrótce ma się ukazać zbiór poezji lirycznych p. t. „Ukraińskim ditami“.

Wszystkie te wydawnictwa wydrukowane zostały w Kijowie, a w Kamieńcu Podol. ma ukazać się nowy poetyczny utwór: „Narodnyja peredaniia, Graf Motyka“, przez Bibersteina.

O Fryczu Modrzewskim ukazało się w czasach ostatnich kilka prac w piśmiennictwie naszym. Obecnie opuściła prasę w oddzielnej broszurze rozprawa p. Edmunda Dylewskiego, drukowana poprzednio w „Nowinach“. Frycz Modrzewski i najświeższa ocena jego działalności — rzecz historyczno-krytyczna. Nakład księgarni Rubinstejna w Warszawie.

Odpowiedzi od Redakcji i Administracji.

P. W. R. L. *we Lwowie*. Siedm pieśni z lirycznego intermezzo Heinego nie będą drukowane w naszym piśmie.

P. X. X. *w C.* Artykuł pański, choć go pan nazywasz „ważnym“, jest bardzo lekkim — nie będzie drukowany.

P. Joannie *wo?* Nie raz mieliśmy przyjemność korespondować z panią na tem miejscu, które jest tak szczupłe, że obeszernie motywować naszych odpowiedzi nie możemy — trzeba sobie doświadczać resztę w duszy...

P. K. *w Krakowie*. Już nie będzie wychodził od Nowego Roku.

Banki i Towarzystwa finansowe.

C. k. przyw. galicyjski Zakład kredytowy włościański. ul. Jagiellońska 1. 14 w własnym gmachu. Wydaje 6% asygnaty kasowe za 30-dniowym wypowiedzeniem, tudzież sprzedaje 6% listy zastawne, które mają nadto udział w dywidendzie i mogą służyć na kaucyje. Bióra centralne otwarte od godz. 9 z rana do 3 po południu.

Galicyjskie Towarzystwo kredytowe ziemskie. ul. Karola-Ludwika 1. 1. Godziny otwarte w kasie od godz. 9—1. Dyrekcyj od 8—12.

Galicyjski Bank kredytowy. ul. Jagiellońska 1. 3. w domu własnym. Wydaje asygnaty kasowe 4% z 14-dniowym, 5% z 30-dniowym, 5 1/2% z 90-dniowym wypowiedzeniem. Przyjmuje wkładki książeczkowe na 6%.

C. k. uprz. Galic. akcyjny Bank hipoteczny, plac Mariacki 1. 15, we własnym gmachu. Wydaje asygnacje kasowe 6% z 90-dniowym, 4 1/2 z 60-dniowym, 4% z 30-dniowym wypowiedzeniem, tudzież kupuje i sprzedaje wszelkie papiery wartościowe i monety; 6% listy hipoteczne służące do lokowania kapitałów funduszowych, pupilarnych i wszelkiego rodzaju akcyj, można najkorzystniej nabyć lub sprzedać w tymże Banku.

Bank ofekysty dla ubezpieczeń na życie. Reprezentacja we Lwowie ul. Sykautska, 1. 25. Przyjmuje wnioski na ubezpieczenie ludzkie, we wszystkich kombinacjach — oraz i na ubezpieczenia mająte tak zwane pogrzebowe, zaczynając z r. od 50, które wypłacają się w 24 godzinach po śmierci ubezpieczonego.

Zakład ogólnie rolniczo-kredytowy dla Galicji i Bukowiny, ul. Ormiańska 1. 2. Towarzystwo zarejestrowane z nieograniczoną poręką, kupuje za mierną prowizję, niezapadłe jeszcze kupony papierów wartościowych państwowych, obligacji indemnizacyjnych, przyjmuje wkładki na książeczki oszczędności z oprocentowaniem 6% na rachunek bieżący, 6% z miesięcznym wypowiedzeniem. Udziela pożyczki i zaliczki, eskontuje weksle.

Bank ma we własnym gmachu skład towarów sukiennych i biawinnych po cenach fabrycznych.

Galicyjski Zakład zastawniczy kredytowy, w gmachu teatralnym. Wydaje pożyczki na wszystkie przedmioty ruchome wartościowe, przyjmując wkładki na książeczki oszczędności oprocentowane takowe 7% z miesięcznym i 8% z trzechmiesięcznym wypowiedzeniem.

Sekal i Lilien. ul. Hetmańska 1. 8. 3% listy zastawne c. k. przyw. Zakł. kredytowego ziemskiego. Rocznie 6 ciągnięć. — Główna wygrana 50.000 zł. Wyciągnięte losy z najmniejszą wygraną w kwocie 100 zł. biorą także udział w dalszych ciągnięciach wygranych. Drugie ciągnięcie 15. kwietnia 1881. Sprzedajemy te obligacje podług dziennego kursu, jako też na spłatę w miesięcznych ratach po 5 zł. w. a. Kupujemy i sprzedajemy także wszystkie listy zastawne, obligacje państwowe, jako też akcje, po najrzetelniejszych cenach. Wszystkie polecenia z powinności wykonujemy bezzwłocznie bez doliczenia prowizji.

Biuro agencji publicznej.

Jan Rud. Kasperek c. k. starosta emr. ul. Chorażczyzna 1. 16 jako uprawniony agent publiczny ma biuro swe dla spraw administracyjnych otwarte od 9tej rano do 1 po południu a od 4 do 6 po południu. W zakres tego biura wchodzi: ustne i pisemne wszelkiego rodzaju informacje, wnoszenie rekursów w sprawach administracyjnych, podatkowych, wyjednanie pożyczek i t. d.

Lekarze.

Dr. Edward Madejski, we Lwowie ul. Kopernika 1. 13. Zakład ortopedyczny. Przyjmuje się ulomne, lub ułomnością zagrożone dzieci, jak: z skrzywieniem kości pancerzowej, z krzywymi nogami, kontraktury wszelkiego rodzaju — do wyleczenia za pomocą gimnastyki leczniczej i przyrządów ortopedycznych. W tym zakładzie urządzono są także dwa pokoje z wszelkiemi wygodami i z łazienką na wzór zagranicznych maison de santé dla chorych, którzy dla dłuższej kucacji do Lwowa zjeżdżają, pozostawiając chorzy w bór lekarza. Blizszych szczegółów udziela właściciel i dyrektor zakładu ustnie, lub pisemnie, pod powyżej podanym adresem.

Skład Karlsbadzkich koronek
BRACI REITZNERÓW
L w ó w, plac ś w. Ducha 8.
Poleca wszelkiego rodzaju koronki od najdroższych do najtańszych, i od najgustowniejszych do oszczędnych; jedyny ten magazyn na Lwów cały przytem ceny bardzo dostępne.
Poleca się ten magazyn wszystkim.
(1001-3-3)

W. Bazes w Krakowie. Rynek główny Nr. 35. Skład szkła porcelany, fajansu i listów złoconych, oraz świeczników kościelnych i salonowych. Przyjmuje także oszkiełnia nowych, jakoteż starych budynków z lustrowych, belgijskich i krajowych taffi, po jak najumiarkowanych cenach. Wszelkie zamówienia uskutecznia odwrotną pocztą.
(1087-6-2)

Jan Gella, w Krakowie. Poleca na każdy sezon kapelusze najmłodniejszych fasonów i najpiękniejszego gatunku. Po bardzo miłej cenie wszelkie zamówienia miejscowe i zamiejscowe uskutecznia szybko i sumiennie.
(1069-9-4)

Magazyny optyczne.

Maurycy Roscowitz, optyk, plac Mariacki 1. 7. Skład towarów optycznych i narzędzi mierniczych. Urządzanie dzwonków telegraficznych, konduktorów piorunowych i reperację wykonywa po najtańszych cenach.

Zegarmistrze:

M. Siemontowski przedtem Armatsy i Moerl ul. halicka 1. 19. Wielki skład zegarków złotych i srebrnych z najtętniejszych fabryk genewskich. Wszelkie reperacje uskutecznia z poręceniem na rok cały.

Cenniki na żądanie franco.

Architekci i inżynierowie.

Leopold Warchałowski budowniczy i zaprzysiężony rzeczoznawca upoważniony przez c. k. władzę rządową we przyjmuję i wykonuje wszelkie roboty — murarskie, ciesielskie, stolarskie i kamieniarskie i inne w zakresie budownictwa wchodzące, wykonuje plany i kosztorysy — przyjmuje prowadzenie robót budowniczych tak w mieście Lwowie jakoteż i na prowincji. Oraz poleca swój warsztat wyrobu więźb dachowych, schodów i wszelkich innych robót, rzucając za dobrowolny zdrowy materiał. Zamówienia, przyjmuje się przy placu Kapitulnym Nr. 2, 1. piętro — we Lwowie.

Erazm Hermatnik architekt ul. Kopernika 1. 19. 2gie piętro.

Handel koralami.

Romuald Turasiewicz, ul. Akademicka 1. 22. Korale rznięte, neapolitańskie toczone, oraz biżuterje korale w wielkim wyborze po cenach stałych.

Handle korzenne.

W. Marszałkiewicz we Lwowie, ulica Krakowska 1. 6, poleca główny skład herbaty chińskiej, rum z Jamaiki, Arac de Goa, butelkami i na miarę, towary korzenne, cukier, kawę, czekolady, wino, świeże, owoce, sery, bulion, kawior, mariny, sardynki, śledzie i t. p. Hoffa wyroby słodowe, główny skład piwa butelkowego z browarów krajowych i zagranicznych. Cenniki szczegółowe na żądanie gratis.

Zakłady introligatorskie.

Józef Tillinger, introligator, ulica Karola Ludwika Nr. 5. Poleca swoją pracownię introligatorsko-galanteryjną i wykonuje wszelkie roboty w zakresie introligatorstwa wchodzące, mianowicie: teki na dyplomy akasmitne i skórzane i wszelkie inne oprawy książek od najpojedynczych do najwykwintniejszych, w większych ilościach znacznie taniej wszelkie broszury jak najtaniej obliczając, że śmiało konkuruwać mogą z zagranicą. Ręcać za dobroć materiału i wykończenie, upraszam o najliczniejsze zamówienia.

Zakłady fotograficzne.

J. Podolski i Ska. ul. Karola Ludwika Nr. 3 w gmachu Tow. Kredytowego Ziemskiego nowo-otworzony zakład artystyczno-fotograficzny urządzony na wzór zagraniczny podług wszelkich wymagań gustu.

Składy futer.

G. Iwachow. Rynek nr. 42. (przedtem ul. Ruska nr. 3.) poleca wszelkiego rodzaju futra od najwykwintniejszych do najekromniejszych. Wszelkie zamówienia uskutecznia modnie i starannie — przerabia stare futra i przyjmuje na lato do przechowania. Robota szybka, ceny umiarkowane.

Salony mód.

F. Góralski. Rynek 1. 15. I. piętro. Poleca swoją pracownię sukien damskich — w której się wykonują wszelkie wyprawy, ślubne, Toalety balowe, wizytowe i spacerowe, podług najnowszej mody, z materiału najgustowniejszego krajowego i zagranicznego — i słowem co tylko w zakres toalety damskiej wchodzi — wszelkie zamówienia uskutecznia szybko i sumiennie po nader umiarkowanej cenie.

Magazyn obuwia.

Bronisław Ostrowski przeniósł swoją pracownię na ulicę Ormiańską 1. 25. pierwsze piętro skład i pracownia obuwia, w której wykonują wszelkie gatunki obuwia dla dam, mężczyzn i dzieci z najlepszych materiałów krajowych i zagranicznych, według najgustowniejszych fasonów po cenach najumiarkowanych.

Zakład fotograficzny

Stanisława Bizańskiego
w Krakowie,

przy ulicy Siennej obok małego Rynek naprzeciw gimnazjum ś w. Jacka p. 1. 430. Ceny fotografii: pierwsze pół tuzina, w formie kart wizytowych 3 zł. każde następne pół tuzina 2 złr. 60 ct. Tuzin w formie gabietowym 11 zł.
(988-12-10)

I. N. Federowicz, w Krakowie. Poleca wino przednie węgierskie i francuskie po umiarkowanych cenach zamówienia uskutecznia szybko i sumiennie.
(0-2-2)

Wilhelm Klamut, fabrykant: powozów, Lwów, Chorażczyzna 16. dostarcza znane tarantasy amerykańskie w różnych gatunkach. — Cenniki franco.
(1039-9-7)

W. Limanowski, zegarmistrz w Krakowie ul. Sukiennich 1. 10 skład zegarów i zegarków. Zegarów pendulowych ściennych i stołowych z dwuletnim zapreżeniem. Reperacje uskutecznia najdokładniej z jednorocznym zapreżeniem.
(1070-3-3)

Ignacy Matusiński, Kraków, rynek naprzeciw odwachu, poleca swój magazyn najobficiej zaopatrzony w towary galanteryjne i drobiazgową oraz w stroje damskie, bieliznę męską kraty i t. p.
(1076-12-3)

Edmund Baliński, introligator otworzył w Przemysłu w Ryнку w kamienicy Wgo. P. Schumachera Nr. 17

PRACOWNIE INTROLIGATORSKĄ

którą w najnowsze maszyny i wszelkie przybory, jakoteż w najlepszy i najtrwalszy materiał zaopatrzylem.
Ceny umiarkowane. (1094-9-3)

Magazyn fabryczny
konfekcji damskiej
narzutek i mantylek

CH. STAUBER

we Lwowie (1062-6-4)
ulica Sobieskiego L. 9.

Odznaczone Srebrnym medalem Zasługi,

na Wystawie przyrodniczo-lekarskiej w Krakowie w r. 1881, tudzież w Marburgu r. 1876,

(1084-4-3)

oraz aprobowane przez Tow. Lek. Krakowskie.

Środki lekarskie i toaletowe
WYROBU

Józefa Trauczyńskiego

aptekarza „pod Koroną” w KRAKOWIE.

Wino chinowe i wino chinowe z żelazem uznane przez Towarzystwo lekarskie krakowskie, środek znakomity i wzmacniający w ogólności, a mianowicie w rekonwalescencjach po ciężkich chorobach, jak: tyfusie, zapaleniu płuc lub opłucnej, po płonicy, dyfterji, dalej w celu podniesienia apetytu, tudzież w katarach żołądka i kiszek, w suchotach, obrzęmieniu gruczołów, w niedokrwistości, blednicy, w f-brach długotrwałych zwłaszcza u dzieci, wino chinowe zawsze błagie skutki wydaje. Cena butelki 2 złr. — **Syrop balsamiczno-ziolowy** usuwa wszelki długotrwały kaszel, zażegmienie, duszność, chrypke, płucie krwi. Cena 75 ct. **Rozczyn „Lerasa”** zawiera w sobie pyrofosforan żelaza i sody, który w niedokrwistości, blednicy, osłabieniu całego organizmu, został od dawna przez najstańniejzych lekarzy za środek najlepszy uznany i zalecony. Cena 50 centów. — **Pastyliki balsamiczno-ziolowe**. Usuwają zadawniony i najpocząwszy, kaszel, chrypke, duszność, zażegmienie, wyschnięcie w gardle lub krtań 50 ct. — **Pastyliki siłowe** w kaszlu, katarze, po 10 ct. — **Expellerin**, działa orzeźwiająco na osłabione mięsły, usuwa zastarzały reumatyzm, góście, darcie, ból w krzyżach, migrenę, ból głowy, fluxję, kurczę żołądka 70 ct. i 1 złr. i cent. 50. — **Żiolka antireumatyczne i antigóściowe**, czyszczą krew, usuwają zastarzały reumatyzm, podgry, góście, darcie, łamanie, bezwładność w rękach lub nogach i t. d. 10 porcji 1 złr. — **Żiolka karkapke** usuwają kaszel długotrwały, katar płuc, astmę, dławienie w gardle, itd. Cena 40 ct. — **Ekstrakt szpilkowy**. Zaleca się jako środek wybory dla wszystkich cierpiących na płuca, astmę, brak powietrza i t. d. Środek użyć następujący: płyn ten za pomocą przyrządu rozpylony po pokoju, wydaje woni nadzwyczaj przyjemną do oddychania, zupełnie taką samą, jaką oddychamy w lasach sosnowych, zatem można sobie samemu to woni drzew szpilkowych w pokoju przyrządzić, zwłaszcza w zimie jest pożądanym. Cena butelki 1 złr. 50 cent., pół 75 ct. **Rozpylacz 2 złr.** — **Balsam zdrowia** jedyny środek, używający wszelkie kategory żołądkowe, zażegmienia, odbijania, kurczę żołądkowe, brak apetytu, uderzenie krwi do głowy, a ztąd cięży ból głowy, hemoroidy, zawrót głowy. Cena butelki 1 złr. pół butelki 50 ct. Sotki świadectw służą mogą za dowód skuteczności tego balsamu. a jedno z ostatnich brzmi:

Szanowny Panie Trauczyński!

Upraszam znów o przesłanie mi trzech flaszek pańskiego Balsamu zdrowia, który otwarcie mówiąc za najlepszym skutkiem daje się używać w katarze żołądka, a co doznając na sobie od trzech miesięcy, staram się również zalecać każdemu z moich znajomych, którzy ulegają tym przykrym cierpieniom.

Z poważaniem

Michał Mięczyński

ulica Ochreń Nr. 8 w Lwowie.

Wielmożny Panie Dobrodrzeju!

Upraszam o łaskawą nadesłanie mi znów 2 flaszek pańskiego wyrobu Balsamu zdrowia za pobraniem pocztowem. Prawdziwie powinni być W Państwie wdzięczni cierpiący na katar żołądka za ten wynalazek, bo skuteczniejszego, i tak łagodnego środka nie miałem w życiu mojem, ani będąc we Włoszech, ani we Francji ani w Pruszech, słowem nigdzie, i to doznasz bez przesady. Nawet wody mineralne ani Huniady, ani Karlsbadzkie ani Mühlbrun, ani Sprudel coś podobnego nie czynią co pański Balsam zdrowia. Już w małej ilości użyty czyni hómienem trzeźwym, lekkim, ból głowy znika i codziennie staje się zdrowym, weselszym i siłniejszym. Kto nie zna jeszcze pańskiego wynalazku, niechaj popróbie przez parę tygodni go używać a potwierdzi to, com doznał sam na sobie.

Z szacunkiem

Moszczan dnia 30. października 1881.

Kapucyn w Krakowie. — pocztą Radymno.

Pasta piękności (Creme de beauté). Środek usuwający piegę, plamy wątrobinne, przyszcza, zmarszczki na twarzy, liszaje, wyrzuty skórne, węgry, czerwoność nosa, słowem jest to środek odnawiający i nadający cerze kolor jakby aksamitny. Ponieważ nie zawiera żadnych części szkodliwych, przeto z całą ufnością używać ją można. Cena 85 ct. — **Mydło toaletowe**. złożone z wyciągów ziołowych, nadające nadzwyczajną białość i delikatność cerze. 25 ct. **Mydło glicerynowe** płynne, uznane przez Tow. lekarskie jako znakomite i nieszkodliwe, 60 cent. **Jodowe** 25 ct. **Smółkowe** 25 ct. **Siarkowe** 25 ct. **Karbolowe** 25 ct. **Mydło** na wszelkie plamy tłuste. Cena 25 ct. **Olejek przeciw gułochom**. Cena 50 cent. **Proszek niszczący pluskwy, mole, karabony oraz wszelkie owady, domowe; środek niezawodny**. Flaszka 25 ct. **Puder nie-**

szkodliwy Blanche i Rouge z puszką 1 złr. **Woda kolonńska** po 85 ct. 70 ct. do 3 złr. **Pasta do zębów** 25 i 50 ct. — **Alyl** niezawodny środek przeciw migrenie i neuralgii. **Sposób użycia**: Zwiłższy płynem tym wate, pociera się takową silnie miejsca za uszami, skronie i czoło, a w razie silnego bólu i wierzchołki głowy kilka razy a wkrótce najsilniejszy ból migrenowy następuje w zupełności. Cena flakonu 1 złr. w. a. — **Antihemicranin**. Jest to środek niezawodny przeciw najgwałtowniejszej migrenie, bólu głowy i neuralgii. **Sposób użycia**: Skoro tylko ból głowy następuje, zażyć należy natychmiast 2-3 pigulek antihemicraninu, a w razie potrzeby po upływie jednej godziny używać znów 2-3 pigulek ból głowy ustępuje zupełnie. Chcąc się jeszcze pręcej uwolnić od częstokroć gwałtownego bólu głowy należy równocześnie natrzeć skronie po za uszami a nawet i wierzchołki głowy Alylem a ból natychmiast ustępuje. Kto perypetycznie dotknięty bywa migreną powinien dla przerwania następnych paroxysmów jeszcze przez następujące trzy dni po 2 pigułki Antihemicraninu używać, co dzień na czczo. — Cena flakonu, 2 złr. 80 ct. — **Woda do ostrożniejszego pociągania** się tycheb, oraz niszcząca woni nieprzyjemną, często się wytwarzającą. Cena 80 ct. i 74 ct. — **Verrucin**, płyn niszczący ogniotki, smarując podziałkami odcisk przez 8-10 dni sam później odpada bez użycia narzędzi ostrych. 50 ct. — **Regenerateur** jest niezrównanym środkiem przywrócić swojn włosom kolor pierwotny, wzmacniające takowe, nadaje tymże nadzwyczajną miękkość i kolor połyskujący, nadto niszczący łupież tworzący się na głowie oraz przysusze lub wyrzuty skórne usuwa. Zaleca się ten płyn dlatego, że przewyższa wszelkie dotąd znane środki o tyle, iż przy innych prawie wszędzie użycie wskazuje, by włosy przed barwieniem myć w sodzie lub mydle a to w celu uwolnienia takowych od tłuszczu gdy tymczasem używając Regenerateur staje się mycie włosów zupełnie zbędnym, i przez proste zwilżanie a po części nawet wcieranie płynem tym w włosy takowe po 8-10 dni otrzymują kolor pożądanym, nie farbując nadto ani skóry lub bielizny, jak to ma miejsce przy wielu innych środkach. Cena 1 złr. 50 ct. i 3 złr. — **Kropie cudowne** od bólu zębów, krople te można zakładać na wacie w żab bolący, nadto natrzeć dziąsła i twarz po stronie bolącej oraz na wacie założyć do ucha a gdy zaczynać piec w uchu ból przechodzi natychmiast również przez wchłanianie tych kropli nerw zostaje usmierzony. Cena 50 ct. **Wata usmierzająca** ból zębów 15 ct. — **Olejek tanno-topianowy**. Rano podczas czesania należy olejekiem zwilżać włosy wcierając takowy silnie w skórę a zapobieżie się dalszemu wypadaniu włosów, które następuje przez tworzenie się łupieżu, grzybków, wyrzutów skórnych, oraz po chorobach zapalnych, jak z zapalenia płuc, tyfusu. W wszystkich podobnych przypadkach zap. mocą olejku tanno-topianowego, lub essencji tanno-topianowej nietyklo. że się wstrzymują w zupełności dalsze wypadanie włosów; lecz porost tycheb staje się o wiele obfitszym i bujniejszym. Cena olejku 80 ct. — **Essencja tanno-topianowa**. Skutki jej są te same, co olejku tanno-topianowego, lecz różni się tym, że nie zawiera w sobie olejku tłustego, ale że jest przetwór wyskokowy. Cena 80 cent. — **Cudowny plaster krakowski** na wszelkie zastarzałe rany i skaleczenia. Cena 40 ct. **Płyn odnawiający** zepsute powietrze przy epidemich, jak ospa, szkarlatyna, cholera, tyfus i t. d. Cena 40 ct. **Proszek desinfekcyjny**, odnawiający natychmiast, 20 ct. **Kit do lepienia szkła i porcelany** 50 ct. — **Wody lekarskie**, przez świętne Tow. lek. krakowskie uznane i polecane, własnego wyrobu nadzwyczaj przyjemne do użycia a o wiele skuteczniejsze od wód naturalnych i o połowę tańsze mianowicie: Woda z pyrofosforanem żelazowym, Woda G-rzka przeczyszczająca, Woda Litowa, Woda Wichy, Woda Jodowa, Woda Selezarska.

Powyższe środki utrzymują: w Poznaniu Mankiewicz apt. we Lwowie Rueter apt. Musill apt. w Bochni Reis apt. w Bóbrce Międlarczy apt. w Brodach Kulak apt. w Budzanowie Jasiński apt. w Chrzanowie Sporysz apt. w Cielkowicach Zopotti apt. w Dembiu Zanderer apt. w Grybowie Tuleycki apt. w Jasiołku Palch apt. w Krośnie Pick apt. w Krzeszowicach Rybak apt. w Łańcuchu Schultz apt. w Mielenie Pawlikowski apt. w Krynie Nitrabbit apt. w Przemyślu Młazewski apt. w Rzeszowie Katinowski apt. w Nowym-Sączu Jakubowski apt. w Stanisławowie Macura apt. w Tarnopolu Jamrogiewicz apt. w Tarnowie Chodacki apt. Reid apt. w Wadowicach Kurowski apt. w Żydaczowie Bardasz apt. w Szczawnicy Jeziński apt.

WODY MINERALNE

krajowe jakoteż i zagraniczne, oraz apteczki homeopatyczne.

Na żądanie przesyła się cenniki franco. Zamówienia za zaliczką pocztową.

Najzupełniejszy ratunek
od pijaństwa.

Zadaniem i celem moim było, ukrocić zachwaly szkarlatinizm, który ogłasza przerożenie środki mające wrzekać leczć od nalogu pijaństwa — balamuc publiczności. Cel ten o tyle osiągnęłam, że mogę publiczności podać lekarstwo pewne, radykalne i uznane przez najwyższe i najstańniejzych powagi lekarskie, które przylem nie zawiera w sobie nic szkodliwego. Lekarstwo to jest jedynym środkiem przeciw straszliwemu nalogowi, który poraża zwykłe całe rodziny w smutek i nieszczęście, a powraca społeczeństwu zgubionego człowieka. Na zapytania odpowiada się bezpłatnie i franco.

G. Schmidtdorff

Aptekarz,

(1098-5-1) Berlin Kastanien-Allee Nr. 1.

M. D. Brandsfütter, fabryka olejw w Tarnowie, poleca najprzedniejszą Olej masz nowy, do palenia, smarowania, liniany i pokost, jako też makiuchy liniane i rzepakowe po cenach najumiarkowanych. (1096-6-8)

Antoni Christ, dawniej Górski, aw Bochni w Ryńku, poleca swój handel oraz piwnice, zaopatrzone w wszelkiego rodzaju wino krajowe i zagraniczne, na butelki i beczki. Ceny są następujące: Butelka francuskiego białego, lub czerwonego od 250 do zł. 5-50, austriackiego białego lub czerwonego od 40 ct. do zł. 1-50, węgierskiego białego lub czerwonego od 30 ct. do zł. 4. Dla pp. kupców stosowny rabat się opuszcza. (1095-9-3)

Antoni Christ,

właściciel handlu winnego.

A. Mankowski

Lwów,

ul. Hnlicka, l. 17/10, miasto.

Handel

Korzeni, Delikatesów,

Herbaty

i wszelkich gatunków starych i zwykłych WIN w pierwszorzędnych gatunkach, po cenach najtańszych, poleca Szanownej Publiczności, ręczę za sumienny towar.

Codzień świeże drożdże.

Na żądanie wydaje specjalne cenniki

(1112-15-2)

TRUMNY METALOWE

poleca w obfitym wyborze

Magazyn sprzętów kościelnych

cerkiewnych

WALENTEGO STACHIEWICZA

w Tarnopolu

po następujących cenach:

dla dorosłych:

170 %	długoci	po 30.	45.	65.	85.	złr.
180 %	"	"	35.	50.	70.	90.
190 %	"	"	40.	55.	75.	95.
200 %	"	"	45.	60.	80.	100.
210 %	"	"	50.	65.	85.	110.

dla dzieci od 12 do 80 złr.

(1014-9-6)

Główny Skład Nasion TEOFILA ŁUCKIEGO

we Lwowie

przeniesiony napowrót

do gmachu Banku hipotecznego

przy placu Halickim l. 15.

Poleca wszelkiego rodzaju nasiona jarzyn, kwiatów, traw, lucerny francuskiej, marchwi olbrzymiej, buraków itp.

Holenderskie cebulki kwiatowe, hyacyenty, tulipany, tacety, lilie, anemony, ranunkuły i inne.

Utrzymuje też na składzie sukienne wyroby krajowe z dóbr Jego Excell. Alfreda hr. Potockiego, jako to: **sukna na bundy, gotowe bundy, buty sukienne, koce i derki na konie i sukna na podłogi.**

Gwiazdka Cieszyńska,

PISMO LUDOWE.

Wychodzi już 34 lat, w Cieszynie na Szlasku austr., tygodniowo (co sobota) arkusz z dodatkami; zawiera artykuły i wiadomości polityczne, powieści historyczno-narodowe i obyczajowe, rozprawy pouczające z historii, przyrodoznawstwa i gospodarstwa, rozmaiteści, doniesienia piśmiennicze, rozprawki humorystyczne, nowiny miejscowe, ceny targowe i t. d.

Przedpłata wynosi z przesyłką pocztową całorocznie: 4 złr. 60 ct., półrocznie: 2 złr. 30 ct., kwartalnie: 1 złr. 15 ct.

Pismo to mając za cel szerzenie oświaty między ludem, broni nieraz i jedynie narodowości polskiej na kresach zachodnich. i redakcja w tych zapasach uprasza o wspieranie prenumerata.

P. Stalmach,

redaktor.

(1119-3-1)

Kantor wymiany

c. k. uprz. w. galicyjskiego

akcyjnego Banku hipotecznego

kupuje i sprzedaje (812-17-18)

wszystkie efekta i monety

pod warunkami najprzystępniejszymi

6% LISTY HIPOTECZNE

5% LISTY HIPOTECZNE,

jakoteż

5% Premionowane Listy hipoteczne

które według prawa z dnia 1. Lipca 1868 Dz. P. P. XXXVIII Nr. 93, i najw. post. z d. 17 Grudnia 1871, mogą być użyte do lokowania kapitałów funduszy, pupilarnych, kaucyj małżeńskich wojskowych, na kaucje służbowe i wadja, a w tymże kan- torze do nabycia.

Wszystkie polecenia z prowincji wykonują się bezzwłocznie po kursie dziennym bez doliczenia prowizji.

C. k. uprz. parowa fabryka cykorji p. Fast Mayerhoffa i Brandstättera w Tarnowie, dostarcza wszelkie gatunki cykorji w najubliższych opakowa- niach po cenach najumiarkowańszych. (1097-6-3)

Władysław Glixelli, w Krakowie l. 53^{1/2} 57. Wyroby złote i srebrne. Złoto, srebro i drogie kamienie zakupuje. Wszelkie zamówienia i zamiany usku- teczna. (1090-9-3)

A. M. Rothe, w Krakowie ul. Sław- kowska l. 280 poleca świece woskowe i pierniki własnego wyrobu, oraz zna- czny zapas świec stearynowych wszel- kiego gatunku. (1068-6-4)

Wacław Głowacki, jubiler w Kra- kowie przy ulicy Grodzkiej, poleca swój skład towarów złotych, srebrnych i różnych kosztowności po cenach naju- miarkowańszych. (1074-4-4)

Galicyjski Bank Kredytowy

we Lwowie, ulica Jagiellońska l. 3.,

wydaje poczwąszy od 1. Stycznia 1881

4% ASYGNATY KASOWE

z 30-dniowem wypowiedzeniem, zaś wszystkie inne znaj- dujące się

Asygnaty kasowe

poczwąszy od dnia 1. Kwietnia 1881

będą oprocentowane, tylko po 4% z 30-dnio- wem wypowiedzeniem.

Lwów, dnia 1. Stycznia 1881

Dyrekeja.

(Przedruk nie będzie opłacony.)

(770-1-22)

„CONCORDIA“

Pierwszy lwowski zakład pogrzebowy.

F. OPUCHLAK

plac Kapitulny l. 3.

Urządza pogrzeby poczwąszy od najskromniejszych aż do naj- wspanialszych dla wszystkich stanów, a wykonując ze znaną sumiennością jak najobszerniej- sze zlecenia, uchyla wszelkie trudy pozostałej rodzinie. Wszel- kie przybory pogrzebowe są za- waze w jak największym wybo- rze na składzie.

Główny skład trumien kruszo- wych i hermetycznych (co do jakości i trwałości nie- zrównane).

Skład komisowy

WIEŃCÓW grobowych

z suchych i robionych kwiatów w bogatym wyborze, również szarfy i wstęgi do wieńców jed-wabne, atłasowe i morowe z na- pisami lub bez tychże. Wieńca z żywych kwiatów wykonuje bez różnicy pory roku jak najapie- szniej. Zakład pogrzebowy „Con- cordia“ urządza także komple- tne pogrzeby na prowincji.

Wszelkie zamówienia z pro- wincji bez różnicy czasu (we dnie czy w nocy) wykonuje bez- zwłocznie.

(1053-10-6)

„Concordia“.



Trumny metalowe i drewniane w wielkim wyborze są na składzie, oraz wszelkie przybory pogrzebowe po najniższych cenach. Zamówienia na prowincję wykonują się szybko i punktualnie. Pierwsze Krakowskie przedsiębiorstwo pogrzebowe „CONCORDIA“.
Ul. Nadbrunna L. 50. w Krakowie.
J. K. Pękalski.
(1080-8-5)

Magazyn obuwia damskiego. Istniejący od lat 14. przy ul. Flory- ańskiej l. 330. w Krakowie, zaszczy- ony dyplomem na wystawie w Wie- dniu i Krakowie, a w Białej złotym- medalem. Powyższy magazyn zaopa- trzony jest we wszelkiego rodzaju naj- modniejsze obuwie damskie z krajowe- go i zagranicznego materiału i podług najnow. zej mody. Wszelkie zamówienia u- kutecznia się szybko i sumiennie po najniższej cenie. Kosztowni. (914-18-14)

FORTEPIANY

z fabryki

K r ä m e r a

we Wiedniu

na wypłat.

Blizszej wiadomości udziela E. Breuer we Lwowie, ul. Brygielka Nr. 7. (1057-10-5)

F. Masłowski, utrzymuje od lat 20-tu wielki skład fortepianów, pianin, har- monij z c. k. nadwornych wiedeńskich i zagranicznych fabryk. Przyjmuje stare fortepiany za now. za dopłatą. Zamówienia na strojenia fortepianów przyjmuje, przy ulicy Jęgo Jana Nr. 309 w Krakowie. (0-1-2)

RUDOLF GLIXELLI.

Pracownia Blacharska w Krakowie.

Poleca wszystko co tylko w zakres wy- robów blacharskich wchodzi po umiar- kowanej cenie, wszelkie zamówienia u- kutecznia szybko i sumiennie. (1126-9-1)

TOWARZYSTWO WZAJEMNEGO KREDYTU

w Krakowie

wypłaca członkom swoim za rok 1880

6% dywidendy

względnie dodatkowo 1% do poprzednio już wypłaconych 5% od udziałów wpłaconych do dnia 1go października 1879 roku.

Dywidenda odebrana być może w kasie Towarzystwa w Krakowie, lub w kasie filii we Lwowie, tylko za okazaniem książeczki udziałowej, nie odebrana zaś do 31go grudnia b. r., dopisuje się do udziału w myśl §. 6 statutow.

Kraków d. 1 czerwca 1881 r.

(966-12-12)

Dyrekcja.

Dyrekcja

Towarzystwa gal. kasy zaliczkowej
we Lwowie.

spółki zarejestrowanej z nieograniczoną odpowiedzialnością

w Rynku pod. l. 17 urzędująca, zawiadamia strony interesowane, że

- a) eskontuje weksle swoich członków i wydaje pożyczkę na skrypta.
- b) przyjmuje od członków Towarzystwa, jakoteż od korporacji, stowarzyszeń i innych osób prywatnych, nienależących do Towarzystwa wszelkie wkładki w gotówce na rachunek bieżący, jako oszczędność i na takowe książeczki wkładowe wydaje. Od kwot złożonych, oblicza procent od daty ich ulokowania aż do daty podniesienia, a mianowicie

1. z trzechmiesięcznym wypowiedzeniem sześć od sta rocznie,
2. z krótszym wypowiedzeniem pięć i pół od sta rocznie.

Kasa Towarzystwa zwraca wkładki:

- do 100 zlr. bez wypowiedzenia, (1001-11-9)
- od 110 zlr. do 500 za 30-dniowym wypowiedzeniem.
- " 500 " " 1000 60-
- " 1000 " i resztę kapitału za 90-dniowym wypowiedzeniem.

DYREKTOROWIE:

Feliks Piątkowski.

Aleksander Pilarski.

Alfred Blason, optyk c. k. kliniki okulist. Uniw. Jagiellońsk. w Krakowie, skład i wyrób instrumentów optycznych, fizycznych i matematycznych, oraz wszelkie narzędzia chirurgiczne z rogu i kauczuku. Magazyn założony w r. 1801. Jako dostawca pierwszych pp. Lekarzy-okulistów w kraju oraz klinik okulistycznych, posiadam zawsze znacznie zaopatrzone skład we wszelkie możliwe szkła i oprawy w najlepszym gatunku, które podług przepisów dokładnie i sumiennie wykonuję, oraz polecam: Barometry rtęciowe i metalowe (aneroid), termometry lekarskie Celsjusza i maksymalne od 2 zł., termometry kąpielowe i do browarów. Największy skład Reizelszgo szwajcarskich z Aran i francuskich Barabaua. Wszelkie wyroby z gumy i kauczuku, przyrządy chirurgiczne, Katetery, Bougie, Kлизопомпы, Irygatory, Respiratory, Aparata inhalacyjne, Wstrzykawkę wszelkiego systemu, Poduszki, Recepty, Rezerwuary, podręczne i t. p. Wielki skład papierów listowych francuskich (Angouleme) i angielskich (Ivory paper) oraz papiery listowe (fantaisie). Najnowsze i najgustowniejsze monogramy oblong, wykonanie wykintne — wyrób własny. Karty litografowane i drukowane (a la minute) 100 sztuk od 50 ct. Wszelkie przybory do pisania, rysowania i malowania. Największy wybór fotografii wizytowych, gabinetowych i do Stereoskopów (Wystawa paryska z r. 1878). — Ceny umiarkowane. — Zamówienia zamiejscowe uskuteczniają się natychmiast. (754-15-17)

Klemens Fedunio, poleca swój w najnowsze maszyny i przyrządy zaopatrzony zakład introligatorski i galanterijny w Krakowie, Rynek główny l. 22 w podwórzu na dole. Przyjmuje najzodobniejsze i najprostsze oprawy książek, wyrabia takowe starannie na czas umówiony po cenach najniższych. (1017-6-4)

HOTEL JAEGER

we Lwowie.

ulica Rejtana l. 3.

Pokoje od 60 ct. do 1 zł. 50 ct.

Usługa szybka.

(1032-12-5)

Pracownia wyrobów stolarskich

S. LEJA

plac Akademicki l. 2 Lwów,

przyjmuje wszelkie zamówienia i utrzymuje na składzie sprzęty kuchenne. (1125-8-1)

Uzdolnionego rzadę dobrego lub rachmistrza skarbowego, który wykaże się może chlubiłymi świadectwami poleci Administracja „Dziennika dla Wszystkich”. (0-4-4)

W tych dniach otwarliśmy pod firmą

Ferd. Mayer

w Krakowie, przy ul. Florjańskiej l. 31.

Skład towarów korzennych, win, delikatesów oraz winogron kuracyjnych, piwa w butelkach i wędlin w rozmaitych gatunkach. Towary wyborowe po cenach najumiarkowanych. (1079-9-4)

Karel Schramm, poleca swój w najnowsze maszyny i przyrządy zaopatrzony zakład introligatorski i galanterijny w Krakowie, rynek główny l. 10 „pod Karpiem” (w podwórzu). Przyjmuje najzodobniejsze i najwyklesze oprawy książek, po cenach najniższych. (1078-9-3)

BERLIN.

Biuro techniczne i międzynarodowe

A T E N T O W

J. Brandt et G. W. Nawrocki. — Właściciel

G. W. Nawrocki. Inżynier

Cywilny i Adwokat

Patentów (Warszawianin)

Wyrabia i spieniące Pa-

tenia w Europie i

Ameryce. Pośredniczy

przy wyrabianiu marek

fabrycznych jako też

dostarcza wszelkiego ro-

dzaju maszyny, aparaty i narzędzi. (756-36-20)

BERLIN

124. Leipzigerstrasse 124.

Od roku 1873 Biuro wyrobiło 4600

Patentów. — Korespondencja w języ-

kach: Angielskim, francuskim, polskim

niemieckim i rosyjskim.

FERDYNAND FIEDLER

w Stanisławowie,

Fabryka wyrobów mebli, oraz wielki skład mebli (dawniej w hotelu Kamińskiego obecnie przeniesiony do domu L. Krona w miejscu dawnej poczty), posiada pracownię stolarską, zaopatrzoną w maszyny najnowsze systemu i inne narzędzia pomocnicze i wykonuje wszelkie roboty stolarskie hurtownie i częściowo, podług rysunku, trwałe, szybko i po umiarkowanej cenie. (1034-9-8)

B. KROPF, Fabryka szkła w Tarnowie przyjmuje wszelkiego rodzaju zamówienia na wyroby ze szkła. Szczególniej zwraca się uwagę pp. budowniczych i przedsiębiorców budowy na szkło tafelowe. Zamówienia wszelkie uskutecznią się z wszelką dokładnością, szybko i po cenach umiarkowanych. (1063-6-3)

Ul. Kazimierzowska Nr. 28.

JÓZEF KLEIN

c. k. fabryka lakierów

poleca lakier bursztynowy z farbą do podłogi w czterech odcieniach, wysecha niezawodnie w przeciągu 6 godzin za 1 klg. zlr. 1.

Masę do zapuszczenia posadzek w trzech odcieniach i pudełko pół klg. 40 centów.

Polecam również własnego wyrobu farby suche i tarte, lakiery wszelkiego rodzaju, pokosty, produkta chemiczne, jakoteż główny skład artykułów dla browarów i gorzelni, pa-sy skórzane do maszyn.

Na żądanie pošylam cenniki franco! (1072-6-4)

o b o k B r y g i d e k

Józef Iwanicki mechanik w hotelu Żorża we Lwowie. Najnowsze i poprawne maszyny do szycia, tylko praktycznych konstrukcji sprowadza i sprzedaje z pięcioletnią gwarancją po 5 zł. miesięcznie lub po zł. tygodniowo. — Zamiana i specjalna naprawa. (922-22-11)

Poleca Szan. Publiczności:

NAJLEPSZA

HERBATA

wylączny handel herbaty

rosyjskiej

IZYDOR WOHL

we Lwowie, ul. Sykstuska l. 6.

Konkurując przez najskrupulatniejszą rzetelność.

(1054-8-5)

M A G A Z Y N

Henryka Schwarca

w Krakowie.

ulica Grodzka l. 88.

poleca wielki wybór

N O W O Ś C I

tak w materiałach na suknie damskie, w gotowych okryciach, kostiumach, jakoteż i w innych towarach w zakresie handlu bławatnego wchodzących. Skład Płótna i Bielizny stołowej, skład Perkali białych. Sztyrlingów itp., skład kamuszy Kolder i Sukna z fabryk-Sławuckiej, ajencja farbiarni berlińskiej. (1085-12-3)

Karol Freege w Krakowie, przy ul. Lubicz Nr. 103, poleca wszelkiego rodzaju kwiaty i bukiety najpiękniejszej i najzodobniejszej, w tym w wykonaniu najstaranniej i szybko po miernej cenie. (912-12-12)

Duchlewicz Piotr, blacharz w Krakowie ulica Mikołajska Nr. 437. dom Wgo Komara, zawiadamia Szanowną P. T. Publiczność, że sprzedaje

Nafte salonową

po cenach, jak inne hurtowne pierwszorzędne handlu, z tem nadmienieniem, że biorącym u podpisanego Nafte, wszelkie reperacje tak lamp wszelkiego rodzaju, jak i rzeczy w zawód blacharski wchodzące, za pół ceny uskutecznią. — Polecając się łaskawym względem Szanownej P. T. Publiczności

zostaje z poważaniem

Piotr Duchlewicz

(1123-3-1)

blacharz.

A. Królikowski, plac Franciszkański Nr. 8 pod „Bogiem Ojcem”, w Krakowie, poleca swój nowo otworzony zakład kuśnierski, przyjmuje wszelkie roboty w zakresie jego fachu wchodzące, przyjmując się także futra do przechowania przez lato, ceny jak najniższe. (1088-4-3)

GUKIERNIA MÜLLERA

poleca
największy wybór
Pierników
po 1, 2, 3, 4 i 5 ct. z konfiturami, masami
i toruńskich. (1121-3-2)

Nowo otworzona Pracownia sukien damskich K. BOGDALSKIEGO we Lwowie.

Niniejszem mam zaszczyt zawiadomić Wysoką szlachtę i szanowną P. T. Publiczność, że powróciwszy po 10 latach pobytu w Paryżu i Wiedniu, otworzyłem moją Pracownię sukien damskich w domu p. Stromengera Nr. 5, ulica Karola Ludwika na I. piętrze.
Zamówienia z mojej obsługi skuteczniają się szybko za nadesłaniem miary, lub stanika. (1115-9-2)

Apteka pod „Nadzieją“

we Lwowie, ulica Żółkiewska Nr. 61.

utrzymuje próby innych środków uniwersalnych także i następujące na wystawie przyrodniczo-lekarskiej w Krakowie listem pochwalnym odznaczono:

Ziółka piersiowe Dra Seeburgera (wyrób Dra. Zarzyckiego i A. Mussila)

wybórny środek przeciw wszelkim cierpieniom płucowym, kaszlu, katarze i zapaleniu. Pączka 20 ct. — 6 pączek 1 złr.

Maść sybirska przeciw odmrożeniu (wyrób aptekarza i chemika A. Mussila)

najpewniejszy z dotychczasowych środków przeciw odmrożeniu. Słoik 50 ct. wal. austr.

Mniejsze składy utrzymują: w Krakowie p. I. Tranczyński apt., w Brodach p. Kulak i p. Ihlander apt., w Brzeżanach p. Hausberg apt., w Kolomyjach p. Sidorowicz apt., w Przemyślu p. Nahlik apt., w Stanisławowie p. Brill apt., w Sokalu p. Wysocki apt., w Tarnopolu p. Jamrógiwicz apt. (1055-5-4)

Paweł Piątkowski, krawiec mekki, cywilny i wojskowy przy placu Hallickim l. 13, poleca swój magazyn obficie zaopatrzony we wszelkiego rodzaju suknie mekkie, podług ostatniej mody wykonane, i na każdy sezon, z najlepszego materiału krajowego i zagranicznego a przytem sprowadza sam wszelkiego rodzaju kurtki i sukna z najlepszych fabryk — ceny najumiarkowańsze. — Wszelkie zamówienia miejscowe i zamiejscowe skuteczniają się szybko i sumiennie. (999-9-8)

Otrzymał patent z pierwszej szkoły warszawskiej, udzielam lekcji kroju według metody francuskiej, również podejmuję się wszelkich robót w zakres toalety damskiej wchodzących, jakoteż: sukien, futer, okryć i kapeluszy po cenach umiarkowanych

Eugenia Wójcicka,

Kraków, Mały Rynek Nr. 3.
dom p. Barbara, III. piętro.
(1124-3-1)

Tadeusz Wiskida, Zakład fryzjersko-perukarski dla dam i panów przy placu Panny Marii Nr. 343 „pod Murzynami“ w Krakowie. Salon golenia, strzyżeni i fryzowania. Skład rozmaitych i najnowszych wyrobów z włosów, artykułów toaletowych, oraz perfumeryj. (1089-12-3)

Antoni Jachimiński, magazyn futer i czapek futrzanych oraz wszelkich wyrobów kuśnierskich istniejący od r. 1825 w Krakowie, przy ulicy Grodzkiej pod l. 61. (1106-6-2)

Zakład wychowawczo-naukowy żeński Marii Serwatowskiej w Krakowie przy ulicy Wiśnicznej l. 174, dom „pod Zajacem“. Mam zaszczyt zawiadomić Szanownych rodziców i Opiekunów, że kurs nauki rozpoczął się z dniem 1. września 1881 r. Wpisy rozpoczynają się w dniu 25. sierpnia każdego roku. (1018-8-7)

Przy rozpoczynającym się roku szkolnym pozwalam sobie polecić P. T. Nauczycielom tudzież uczniom znany mój pod firmą

A. Kобрzyńskiej
NASTĘPCA
we Lwowie
przy ulicy Grodzkiej
pod l. 4 istniejącej

Skład przyborów do pisania i rysowania

świeżo obficie zaopatrzony we wszelkie potrzebne artykuły, które sprzedaje po cenach najumiarkowańszych. Szkołom większym daję za pisemnem poleceniem urzędu gminnego dwumiesięczny kredyt.

A. Kобрzyńskiej następcą
Hubert Kataluk.
(1116-3-2)

Nowość we Lwowie!

Mam zaszczyt zawiadomić Szanowną P. T. Publiczność, iż otworzyliśmy

Zakład Galwanoplastyczny

do obciążania wszelkich przedmiotów za pomocą elektryczności złotem, srebrem, platyną, niklem, pakfonom, mosiądzem i miedzią. Do powłokania trwałą i grubą powłoką z szlachetnego metalu, przyjmuje się wszelkie przedmioty, bez względu, z jakiego są one materiału. Szczególną uwagę zwraca się do Szanownych Pań, które stosunkowo nieznacznym kosztem mogą całe garnitury stołowe ze zwykłych metalów przez powłoczenie grubą powłoką prawdziwego srebra, opiekszyć i pozór litego srebra nadać. Aby i mniej zażadne domy z tego skorzystać mogli, przyjmujemy większe obciążenia w stosownych ratach. Przyjmuje się obciążanie złotem, srebrem i niklem: lichterzy, zegarków, igraszek i wszelkich innych przedmiotów po najumiarkowańszych cenach, a żądanie wykonujemy wspaniałym sposobem kopie ze zbiorów archeologicznych, jako to: starożytnych monet, figur, meble itp. i to z taką dokładnością, że ich od oryginałów odróżnić niepodobna.

Polecając to nowe przedsiębiorstwo łaskawym wyglądem Szan. P. T. Publiczności i uprzejmie prosząc o takowe, pozostajemy

z głębokim szacunkiem

F. Guńiewicz i Spółka
ulica Hetmańska, l. 8, I. piętro.
(1120-5-2)

A. H. ZIPPER

Jubiler i złotnik skład zegarów i zegarków części składowe tychże

TAKSATOR
c. k. uprzyw. galic. akcyjnego
BANKU HIPOTECZNEGO
we LWOWIE

Itynek pod l. 38 i 39.
(1111-6-2)

Rozesłał pod gwarancją prawdziwości za poprzednim przesłaniem należytości, lub za zaliczką
cyrkularny bank
TRACZYŃSKIEGO
Karpaciego Jajowca (Borowiecka)

po 70 ct. franco dzbanek z opakowaniem. Takowy bywa różnorodny po obiadach najwykwintniejszych, pomaga trawieniu i w cierpieniach żołądkowych jest nieopłacalną wartością. Najmniejsza zamówienie może być 2 dzbanki i jest jedynie tylko do nabycia u J. Salwender w Trenczynie. (Wyższe Węgry). (1058-6-5)

Zmiana lokalu.

Dr. APOLINARIY TARNAWSKI
przeprowadził się
na ul. Wawową l. 31.
gdzie od 2 do 4 godziny po
południu ordynuje.
(1113-2-2)

J. Ponurski, handel tow. rów. kolonialnych win i delikatesów obok hotelu przemysłowego w Przemyśle poleca po cenach najprzystępniejszych świeżo nadeszłe zapasy na porę zimową: Herbata cza na Congo 1/2 kil. zł. 2 Herbata Souchong familijnia 1/2 kil. zł. 2 40 ct. Herbata Souchong najlępsza 1/2 kil. zł. 3, Herbata Melange cesarska 1/2 kil. zł. 4.

Prawdziwe Marony włoskie, Cytryny i Pomarańcze. Owoce tyrolskie w stojach po 70 ct., 90 ct., 1 zł. 1 zł. i 80 ct., za słoje w pudełkach elegancji najstosowniejsze na podarunki od 30 ct. do 2 zł.

Świeże gruszkę tyrolską. Chleb owocowy tyrolski 1/2 kil. zł. 1, 20, także w pudełkach i na waga

Figi, Daktyle, Pruniele, Cykuty, Orzechy Syjojilskie i Włoskie, oraz wszelkie owoce lodu i konserwy zagraniczne w puszkach i stojach

Marynaty, Kawiorek Astrachanski, Minogi, Węgorz, Sardynki ruskie, francuskie, Sprotki w oliwie w puszkach, Delikatne młode śledziki, Śledzie holenderskie mlecz. Siedzia szkockie marynowane, wina, wódki, Salami wędzone i węgierskie, Smalec poaszczeński, Sery krajowe i zagraniczne, w 14-tu gatunkach. Porter angielski, dobre musujące, Wina, Rumy, Likier, oraz wszelkie artykuły wchodzące w zakres handlu kolonialnego. Łaskawe zamówienia z prowincji skuteczniają odwrotną pocztą, za opakowaniem nie licząc. (1105-2-2)

UWADOMIENIE.

Główny skład trumien metalowych, kap, podgłówek, wieniec, szarf z napisami, krzyżów żelaznych i świec, tudzież trumien drewnianych w wielkim wyborze po cenach najprzystępniejszych, jako też galowia urządzony karawan utrzymujący niżej podpisany przy ulicy Franciszkańskiej naprzeciw „Hotelu pod Gwiazdą“: podobnie przyjmuję zamówienia także konduktów pogrzebowych, a nawet przez wzgląd i na życzenie stroskanej rodziny zmarłego obowiązuję się wypłać w częściowych umiarkowanych ratach odbierać. Polecając się łaskawym wyglądem Szanownych P. T. Publiczności upraszam o wszelkie potrzebne zamówienia. Zamówienia telegraficzne skuteczniają bezwzględnie.

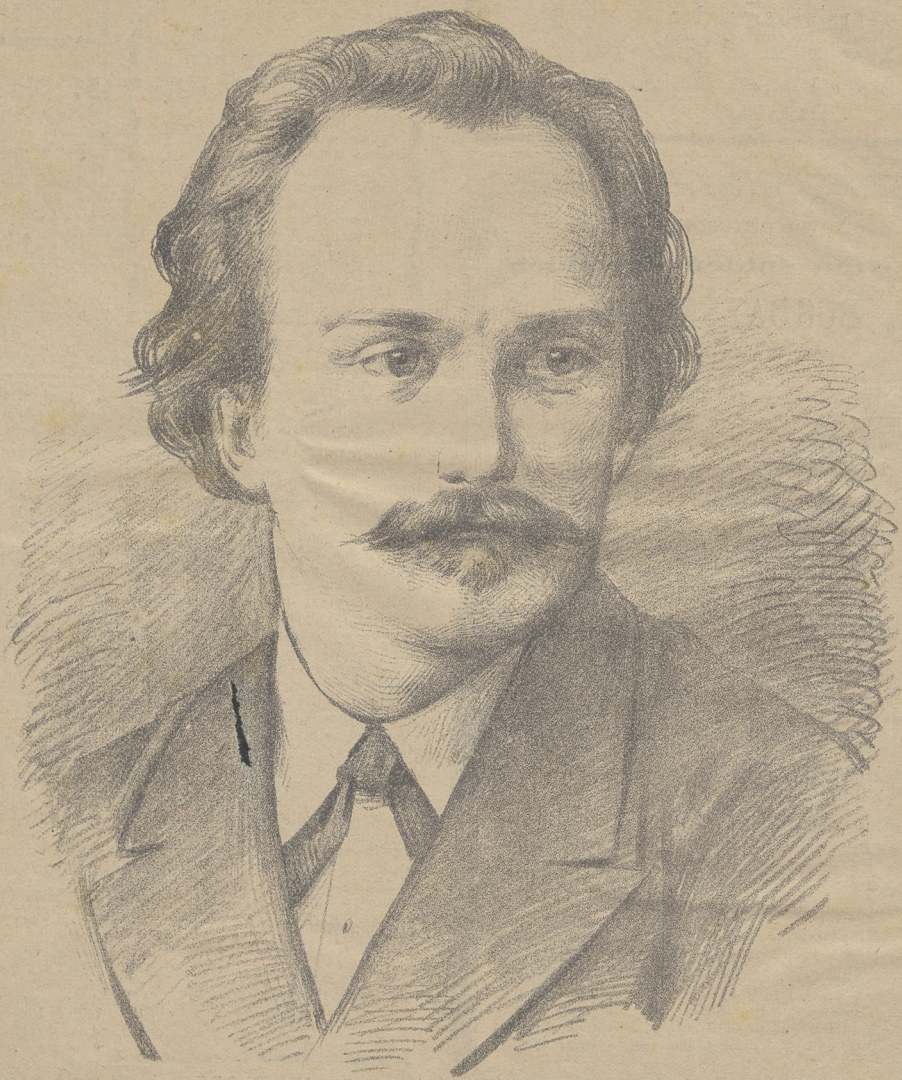
Teofil Moczarski
w Przemyślu.
(1104-9-2)

Ansel Laufer, we Lwowie, Plac Marjański l. 1, naprzeciw hotelu Zorza. Poleca swój skład obficie zaopatrzony w gotowe suknie dla mężczyzn, i dla dzieci, futer dla masztu i do podróżu, także materjały i sukna po umiarkowanych cenach. Zamówienia skuteczniają natychmiast. (1114-6-2)

Biuro nauczycielskie Zuzanny Krzyżanowskiej, we Lwowie ulica Czarnieckiego l. 28, poleca: Nauczycieli prywatnych, Nauczycieli, Ochmistrzyń, Guwernantki, Bony Polki, Francuskie, Niemieckie i Angielskie, oraz pośredniczy w ich sprawowaniu, mając liczne stosunki za granicą.

Przyjmuje Nauczycielki na stół i mieszkanie za stosownym wynagrodzeniem. (1122-10-2)

W. Wojciechowski, jubiler w Krakowie ulica Szewska l. 222, poleca swój skład wyrobów złotych po cenach umiarkowanych. Przyjmuje zamówienia, reperacje i zamiany. (970-12-9)



TOMASZ PRYLIŃSKI

BUDOWNICZY.

Patrz życiorys pod ryciną. — (Rysowane podług fotografii z zakładu Rzewuskiego w Krakowie).

Tomasz Pryliński.

(Do portretu).

Urodzony 24. sierpnia 1842 r. w Warszawie, gdzie odebrał początkowe wychowanie, potem uczęszczał do gimnazjum filologicznego, a po skończeniu nauk udał się r. 1862 za granicę. Od najmłodszych lat Pryliński okazywał talent do rysunków i zamiłowanie do sztuk pięknych. Obrawszy sobie zawód architektki-inżyniera, uczęszczał przez lat cztery do akademji politechnicznej w Monachium, następnie przeniósł się do

Zurychu dla studjowania inżynierji i budowl machin.

Po powrocie do kraju osiadł w Krakowie, zkład rząd austriacki za ministerstwa hr. Alfreda Potockiego wysłał go zagranicę w celu zbadaniu postępów inżynierji rolniczej. Po wywiązaniu się z tej misji, pełnił Pryliński urząd inżyniera Towarzystwa rolniczego krakowskiego, a gdy Bank galicyjski dla handlu i przemysłu rozwinął swe czynności został r. 1873 naczelnikiem biura technicznego Banku parcelacji i budowy.

W tymże czasie zawiązał Pryliński stosunki z Matejką, a wpływ wielkiego mistrza był niezmiernie korzystnym dla młodego architektki, i manifestował się świetnie

wygotowaniem planów do restauracji Sukiennic.

Dzieje tego ważnego przedsięwzięcia są już ogólnie znane, a w obec serdecznego uznania, z jakim kraj powitał prace mi strzowską, wszystkie małeńkie zawiści umilknąć musiały.

Nowe, już nie tylko stary gród królów, ale całą Polskę obchodząco zadanie ma się niezadługo rozpocząć w Krakowie. Zamek Wawelski ma być przywróconym do dawnej świetności. Sądźmy, że ci, od których decyzja zależy, nie będą szukać daleko, tylko oddadzą przedsięwzięciu wypróbowanemu architektce, który z pewnością lepiej niż kto inny wywiąże się ze szczytnego zadania.

Ważne dla wszystkich.

GŁÓWNY SKŁAD

FRANCUSKICH PAPIERÓW CYGARETOWYCH, OBRAZKÓW ZAGRANICZNYCH, PAPIERU,
LAKU, KOPERT I PRZYBORÓW SZKOLNYCH
przy ulicy Halickiej liczba 50 vis a vis Gimnazjum.

Dyonizy Kosnierski.

Wyciąg csn niektórych towarów z głównego cennika:

1 pudełko (60 paczek) prawdziwe franc. Talayranta
papierki Panama lub Armenia wąskie 2 złr.
1 pudełko (60 paczek) papierki Panama lub Armenia
szerokie 2 złr. 20 ct. — Te same papierki bez
oprawy wąskie 1 zł. 60 — szerokie 1 zł. 80 ct.
Te same papierki libra (25 ark.) 30 ct. Ryza (500
ark.) 5 złr. 50 ct.
1 libra papieru białego gładkiego 5 ct., jest także po
6, 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, a w ryzach daleko taniej.
100 sztuk kopert i listów 15 ct.
20 sztuk kopert i listów z literą w kasetce 10 ct.
12 zeszytów szkolnych 8mio-kartkowych 8 ct.
(100 sztuk tychże 64 ct.)
12 ołówków w drzewie 8 ct.
12 rączek do piór mocnych 3 ct.
12 piór stalowych 3 ct. (całe pudełko 18 ct.)
1 flaszeczka atramentu czarnego 6 ct.
1 laska laku dobrego 3 ct. (funt 35 ct.)
1 kasetka 100 kopert i listów z literą, najlepszy gat 72 ct.
1 100 55 ct.
1 pudełko piór stalowych, prawdziw. Kuhna w pudełku
jest 144 sztuk damskich Nr. 175, 73 ct.
1 pudełko piór Klapsa Nr. 455, 92 ct.
Na tuziny te same i inne gatunki po 8 ct.
Aluminium i niebieskie po 9 ct.
1 ramka ze szkłem na fotografię 4 ct.
1 lusterko w ramkach 5 ct.
1 piórniki okrągły z drzewa na rączki i pióra 3 ct.
1 detto szu adkowy 4 ct.
1 piórniki z kluczem 20 ct.
1 maszynka do temperowania ołówków 7 ct.
1 funt laku dobrego (8 grubych lasek) po 35, 40, 45,
50 ct. i wyżej.
Mydło glicerynowe od 8 do 30 ct.
1 ładna wysuwana puszcza z brązu na pióra 5 ct.
Obrazki święte i inne w ramkach po 2, 3, 4 ct. i wyżej.
12 farb dobrych w pudełku 3 ct.
Prawdziwe papierki Panama lub Armenia po 2, 3, 4 ct.
Elegancka kasa oszczędności 24 ct.
Olejne i olejodruki po 9, 15, 20, 25 ct. i wyżej.

Wielki wybór obrazków do przylepiania 6 za ct. itd.
W arkuszach sprzedaje o wiele taniej.
Podkładka pod pismo wielki format o 4 Nr. 4 ct.
mały format 2 ct.
Największy skład obrazków do odbijania 30 za 1 ct.
Linie kwadratowe po 1 ct. — Linie politurowane z
podziałką centim. po 5 ct. — gładkie po 2, 3, 4 ct.
Cyrkle po 15 ct.
Guziki do szpanowania (Spannägel) za 2 ct. 3 sztuk.
Farby Anreitera w guzikach po 4 ct.
Ołówki kolorowe po 4, 5, 6 i 8 ct.
Kredki gąbki i raderki po 1, 2, 3, 4, 5 i 6 ct.
Raderki w drzewie po 18 ct.
100 rysików w pudełku 32 ct.
Obrazy olejodruki wielkości arkusza po 8 ct.
Notatki eleg. kieszonkowe po 3, 4, 5, 6 ct. i wyżej.
Największy wybór biletów do powinszowań po 2, 3,
4, 5, 6, 8, 10, 12, 15, 18, 20, 25 do 1 zł. 50 ct.
Arkuszyki do powinszowań po 2, 6, 4, 5, do 50 ct.
Lak czerw., czarny i kol. po 2, 3, 4, 6, 8, 10 i 12 ct.
Papier nótowy, wielki format, arkusz 1 i pół ct.
mały 1 ct.
Błoki do rysowania po 25, 33, 45, 55, 65, 75 i 85 ct.
Papier na formy do kroju i pakowania po 2 ct., w
librach o wiele taniej.
Torby szkolne skórzanne po 48, 58, 60 i 65 ct.
Krzyżyki metalowe po 1, 2, 3, 4, 5, 6, 8 ct.
detto hebanowe po 8, 10, 12, 15 ct. i wyżej.
Druki do kwiatów po cencie.
Kalamarze po 2, 10, 12 ct. i wyżej.
Papier w różnych kolorach po cencie/ złoty i srebrny
po 3 ct. arkusz.
Rączki blaszane, kościane i z drzewa po 1, 2, 3,
4 do 50 ct.
Ołówki ze śrubką po 5 ct. i wyżej.
Maszynki do trzymania ołówków i kredek po 5 ct.
Całe arkusze żołnierzy malowanych po 2 ct.
Scyzoryki po 15, 18, 20 ct. i wyżej.
Pędzle do malowania po 1, 2, 3, 4 i 5 ct.
Tutki do cygaretek 100 sztuk 12 ct.

100 biletów wizytowych litografowanych 85 ct.

100 biletów wizytowych 40 ct.

Przyjmuje zamówienia na rzeźbione i inne ramy po znanych już zadziwiająco tanich cenach.

Wszystkie gatunki i kolory atramentu we flaszeczkach po 6, 8, 10, 12 ct. i wyżej, na miary litra 40 ct.

Łaskawe zamówienia z prowincyi nie tylko że skuteczniam najakuratniej, lecz dla dogo-
dności moich łaskawych odbiorców, załatwiam także komisa w innych handlach lub księgarniach
bezinteresownie, pakując gratis razem z moimi towarami.

Adresować proszę: D. Kosnierski, Lwów ulica Halicka l. 50.

Polecając się łaskawej pamięci Szanownej P. T. Publiczności, pp. nauczycielom i pp. stu-
dentom, zostaje
z winnem uszanowaniem

Dyonizy Kosnierski.

